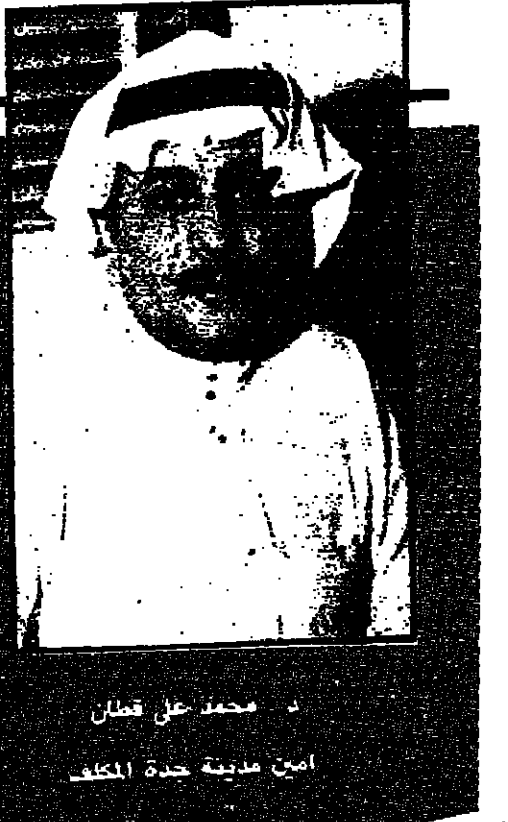


د. القطان للمدينة :



د. محمد علي قطان
أمين مدينة جدة المكلف

العمران في جدة تجاوز أكثر من أربع مائة كيلومتر مربع



من الراحة من عناء التعب والارهاق والتفكير لاسيما في هذا العصر مع توفير المساحات المفتوحة اللازمة للأطفال لاستغلال طاقاتهم في اللعب والتسلية.

تشجير - عروس البحر الأحمر - يشغل بال المسؤولين بامانة مدينة جدة ويضعون لهذا الهدف الكثير من الاهمية والوقت والجهد والمال.

والسؤال الملح الذي يفرض نفسه دائما هو كيف تستمر عملية الاخضرار في المدينة خصوصا بعد ان تجاوز العمران فيها أكثر من أربع مائة كيلومتر مربع بينما المخطط لمدينة جدة الكبرى يصل الى ٩٠٠ كيلومتر مربع .. وقد كان ضروريا جدا ان يواكب هذا التطور العمراني الكبير تطورا آخر في مجال الحدائق العامة وتوفير المساحات الخضراء داخل المدينة لانها تعتبر بمثابة الرئة التي تنفّس عبرها المواطنون وأخذ قسطا

اهتمام بالغ من الامانة برعاية الطفولة

اهمية توفير المساحات الخضراء الكثيفة عند تخطيط المدينة اتواكب توسعتها الحالية والمستقبلية ول عام ١٣٩٩ هـ تم التركيز الفعلي على التشجير والحدائق في خطة مكثفة ومدروسة بعناية لتجهيز المدينة فوجهت العناية الى تطوير وإنشاء الحدائق لتغطي كافة أنحاء جدة دين التركيز على منطقة معينة أو أعمال منطقة أخرى .. وتقوم بالاشراف على الحدائق العامة والمتنزهات اشرافا كاملا



المهندس عمرو درويش

تحقيق :
محمد عبده
صباغ

دراسات خاصة بإنشاء حدائق جديدة وكذلك اعداد دراسات أخرى لتسهيل بعض الحدائق بواسطة المؤسسات والشركات الوطنية حيث تقدم الامانة الشريط والمواصفات الخاصة بذلك في مزايدات عامة تهدف الى توفير بعض المرافق والخدمات والحدائق الموجودة حاليا .. والهوف توفير وسائل الترفيه والراحة لجميع مزاوي هذه الحدائق ولاسيما في أشهر الصيف .

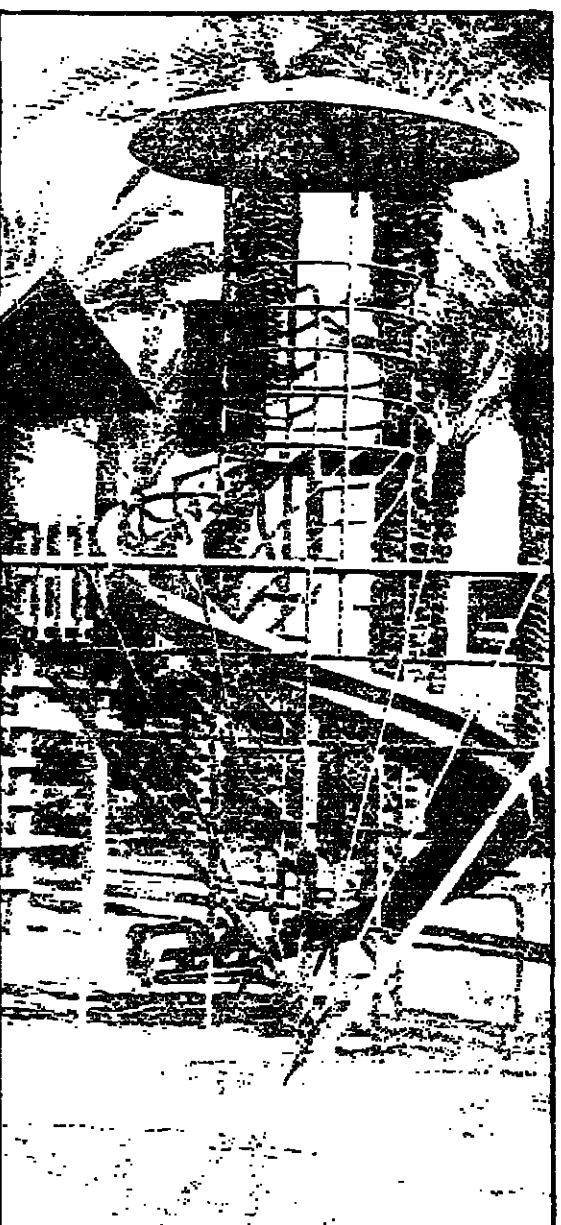
حتى الآن الى حدائق عامة أو مساحات للأطفال حتى لا يساء استخدامها مما يشوه جمال المدينة ويسبب اضطرابا صحية وبيئية بالغة .

رعاه الطفولة

● وعن دور الامانة في الاهتمام برعاية الطفولة بمدينة جدة قال امين مدينة جدة المكلف د. محمد علي قطان : تولى حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين رعاية للطفولة والاطفال جعل الدق والمستقبل المشرق اهتماما كبيرا فقد قامت امانة مدينة جدة من جانبها بتخصيص مساحات معينة من كل حديقة عامة وزودتها بالمعدات والاجهزة اللازمة للملاعب .. كما خصصت المساحات « البركات » العامة كملاعب للأطفال بمختلف اعمارهم .

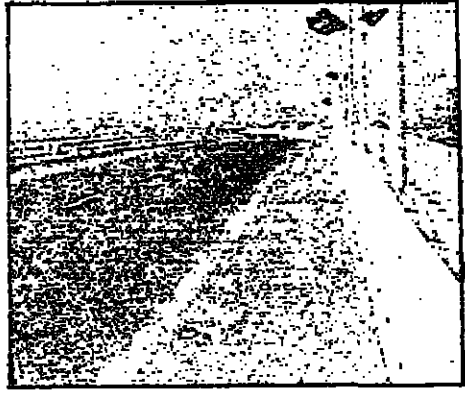
مع وكيل الامين

● ويكمل المهندس عمرو درويش وكيل امين مدينة جدة للتجميل والتنظيم الحديث عن خطة الامانة حاليا بالنسبة لإنشاء المزيد من الحدائق أو توفير الخدمات بالحدائق الموجودة حاليا فيقول : ان الامانة تقوم حاليا بعمل



مع قراء المدينة

مسيرة الخير



تم ويحمد الله ربط دولتنا الحبيبة بدولة البحرين الشقيقة عن طريق البحر وتم افتتاح جسر (الملك فهد) الذي يربط دول الخليج بعضها ببعض ولاشك بأن هذا المشروع العساق له مدلوله الواضح على أبناء الخليج عامة والمملكة العربية السعودية والبحرين خاصة فكل يتم ربطنا برينا بدول الشام عن طريق احياء (مشروع سكة الحديد) الذي يربط المملكة بدول الشام وهذا الطريق الذي سلكه اجدادنا وابائنا من قديم السنين والازمان التي مضت على الاقدام والذي له فوائدته الكبيرة فخدمته لا تقدر بثمن بالنسبة للحجاج والوافدين الى المدينة المنورة وإلى مكة المكرمة من دول الهلال الخصيب وبالعكس عن طريق البر وهو ايضا إضافة الى خدماته معلم حضارى بارز على مر السنين والازمان القادمة . وهذا حلم تأمل ان يتحول الى حقيقة عن قريب ان شاء الله . كما كان ربط المملكة بالبحرين عن طريق البحر حلم والان تحول الى حقيقة وأنه من

مع التحية للصناعة والكهرباء

قرية « ذى عين » تتبع لمنطقة الباحة اداريا وهي إحدى المناطق السياحية والتي يعتادها والتي يعتادها كثير من المسافرين لمنطقة الباحة وهذه القرية يوجد بها مساكن أثرية قديمة ويوجد بها مزارع مشيرة وبساتين وفواكه تمتاز بأروع الجمال بأصنافها وطبيعتها والصوره المنشورة تبين جانباً من ذلك . وهذه القرية يسكنها كثير وهي تحتاج الى تيار كهربائى حيث يوجد بمنطقة تهامة شركة الكهرباء قامت بالتوزيع على مراحل معدة الا ان هذه القرية لم تشملها التيار الكهربائى ضمن هذه المراحل وتتل من الله ثم من المسؤولين في وزارة الصناعة والكهرباء تزويد امال هذه القرية بماتور كهربائى مؤقت لينيرها به منازلهم حيث انهم يعانون من شدة الحرارة وتراكم الاتربة وقت الغبار فلا ينالون الا على سطوح المنازل وفي وقت البرد يعانون من شدة البرودة فان أمنية سكان هذه القرية مو تزويدهم بماتور كهربائى لكي يحل لهم هذه المشكلة ريثما يشملهم تمديد الكهرباء العام . وأما نتضم في ان يتال هذا اهتمام المسؤولين بوزارة الصناعة والكهرباء لكي يؤمنوا لنا ما نطلبه لأجائنا الماسة الى ذلك والله الوفيق .

من اهال قرية ذى عين
حسين احمد محمد عارف العمري

خطاب مفتوح لمعالي وزير المواصلات



حسين منصور

معالي الوزير السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد . لقد ابغضى احد الاسدقاء ان المسافة بين اخر ما وصل اليه خط مسفلت من كورنيش جدة الجنوبي او ما يسمى بخط الـ (١٠٠) نسبة الى اتساع الشارع الممتد من جنوب جدة الى قرب الشريعة وبداية خط الليث الجنوبي من الشريعة هو (١٢) كيلو فقط .. فلو تم سفلطة هذه الوصلة الصغيرة لكان بإمكان المسافر من جدة الى الليث والجنوب ان يسافر مباشرة بدلا من الذهاب الى قرب مكة المكرمة ثم الاتجاه الى خط الليث الجنوب .. ان ذلك سيختصر المسافة بحوالى ٧٠ كيلو لن اراد السفر من جدة او الذهاب اليها .

ازاهير

الكتب من الضلال المزعومة الا الابيض منه والذي يدور في اصلاح ذات البين او ان يكتب الرجل على روجه ليقى نفسه عناه تزيينها والصغار لا يدركون هذا اللون .. ومن اخطار الكتب ان يقول رب الدار لولده ليقى الازعاج من زائرله بانك غير موجود بالدار .. وهو يقع في زواياها . صحيح ان البعض دهاهم الله لا يعرفون موعد القبولة او سواد الليل . الا ان احتساق الشقة عند غير ذي موعد مضروب لا يساوى انك تعلم تشاك هذا الداء الويل !! فسلال الكتب قيد على كرامة الانسان وبالتالي يفقد صاحبه معاني الرجولة . بالإضافة الى الاخاديذ التي يتبركها في نفوس الصغار .. ويستمرنون هذا اللون من السوء .. فكن شجاعا مع نفسك وكن حريصا على مستقبل ولدك .. حسن بن صالح بأبعر

اصلاح سيجال الخط السريع

سعادة رئيس تحرير جريدة المدينة .. المحترم .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. نشر الى ما نشر في زاوية « احوال الناس » بالعدد رقم ٧١٤٢ من جريدتكم الماسر بتاريخ ١٤٠٧/٢/١٠ هـ تحت عنوان « الجمال تهد

المسافرين على طريق مكة/ جدة السريع . والذي يشير فيه المواطن/ خالد المطرق الى وجود منجات في الحادج تتسرب منه الجمال . فنيكم بان الوزارة تقوم باصلاح السيجال الجانبي والوسطى على الطريق المذكور ضمن اعمال صيانة الطريق

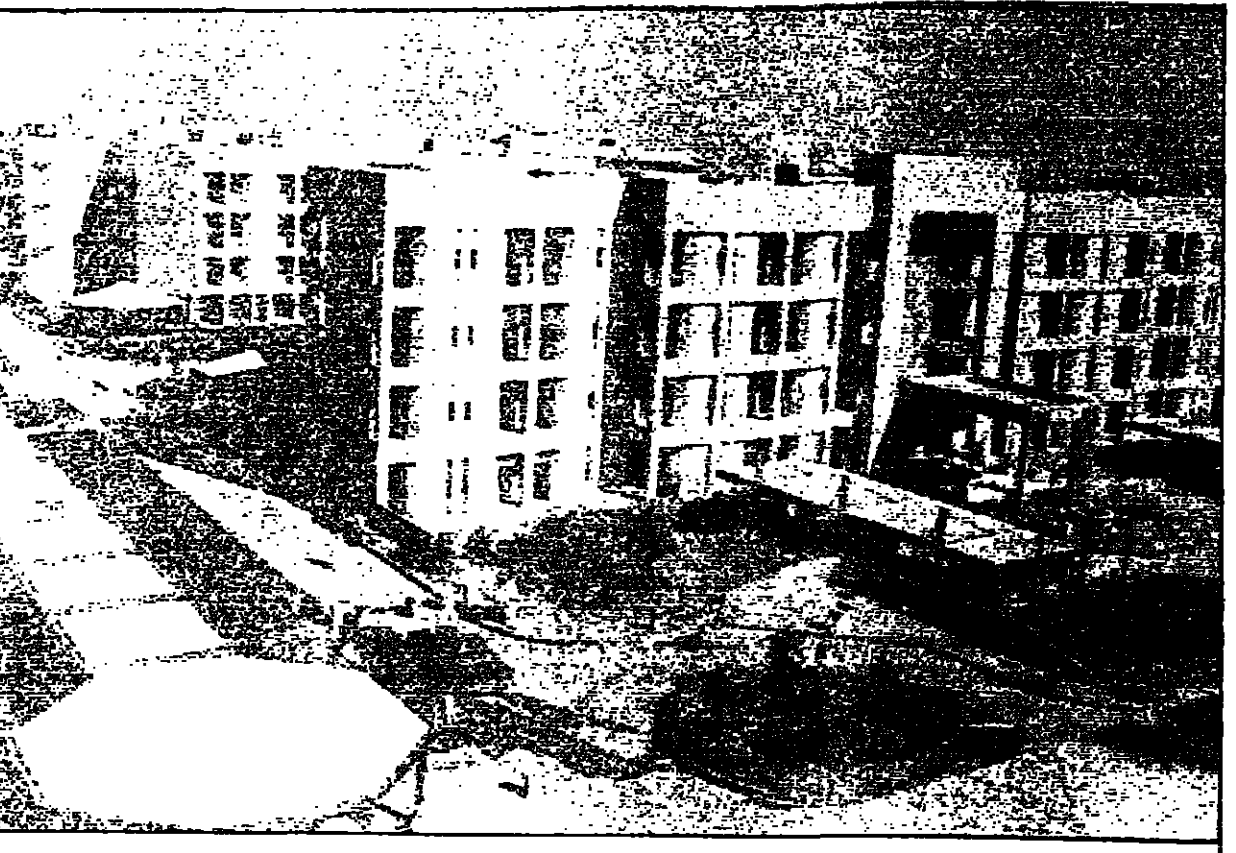
مصطفى بن درويش سلمان بوزارة المواصلات

100

قال زياد بن أبيه لحاجبه ،
عجلان اني وليك حجاباً
وعزلتك من اربع :
● هذا المنادي الى الله
الصلاة ، والفلاح لا تحجبه
فلا سلطان لك عليه .
● وطريق النيل لا تحجبه ، ف

قيل بد، لاجتماعات وزراء الخارجية والقاهرة :

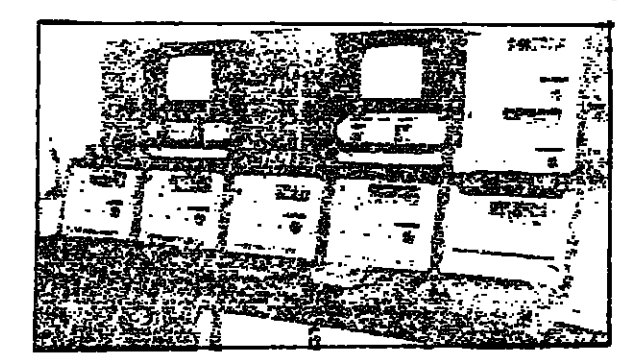
« المدينة » تقضى ٤ ساعات متواصلة فى جولة ميدانية داخل قصر مؤتمرات القمة الاسلامية الخامسة بالكويت



لقطة لقصر المؤتمرات

خمس ملايين ونصف المليون دينار ميزانية المؤتمر

ديكورات القصر اشتركت في تصميمها « ٧ » دول عربية وغربية



اجهزة التلكنس والفكس بانتظار المراسلين

قوى التصميم الداخلي والخارجي لهذه المبنى . فقد جمع بين الطابع الاسلامي وفن العمارة والتكنولوجيا الحديثة . وتتكون المبنى السكنية من ستة مجموعات على شكل حرف « ي » ، وقد اطلقت عليها أسماء كويتية شهيرة مثل الجوهراء ، وارة ، كاطمة ، فيلكا ، وربة . ويويبان ، وكل منها يتألف من ثلاثة مباني في كل منها ستة اجنحة وبذلك يبلغ عدد هذه الاجنحة مائة وثمانية اجنحة وهي مجهزة بكل اسباب الراحة ووسائل الاتصال الفوري .

كثيره من المباني من غرفة نوم واخرى للاستقبال وغرفة لتغيير الملابس فضلا عن مكتب خاص اما جناح الاستقبال فهو يشمل المدخل وقاعة صغيرة لانتظار الضيوف قبل دخولهم الى غرفة الاستقبال بالإضافة الى غرفة للطعام تستوعب اثني عشر شخصا مجهزة بارقي انواع الاثاث اما اجنحة الوزراء فهي مستقلة في حد ذاتها ولها مدخل خاص ويتكون من غرفة للاستقبال والطعام الى جانب ثلاث غرف للترتيب اما الجناح المخصص لاجتماعات الوفود فهو يحتوي على ثلاث غرف للترتيب وهذا الجناح متصل بجناح رئيس الدولة .

الديكورات الرائع للمباني

ولقد قامت العديد من الشركات العالمية بتأثيث قصر المؤتمرات وتعتبر المانيا الغربية مصدر كافة الاثاث التي جهزت بها المباني السكنية وقد روعي في هذا الاثاث ان تناسب الزاوية واشكاله مع ديكورات الغرف والرواق . كما اسهمت سويسرا في تزويد قصر المؤتمرات بالاثاث المتميزة بكريستالاتها كما اسهمت فرنسا والنمسا بدور كبير في تزويد القصر بالتجهيزات والتأثيث . واسهمت دولة الغرب العربي في عملية الديكور والتجميل من خلال زخرفة الكثير من الجدران والبسيطة كما ساهمت بريطانيا وكوريا بأعمال عديدة لها صلة بقصر المؤتمرات من الاثاث . اما المانيا فقد جرى تصميمها بروية الفنان وهي تسم بالبساطة والفن المعاصر المحل الذي يتميز بعدم الارتفاع الشاق ويكثف كل مبنى من ثلاث طوابق بالإضافة الى الطابق الأرضي

داخل اجنحة الرؤساء

هذا وقد قامت « المدينة » لحلة وصولها الى الكويت بعمل الاتصالات اللازمة مع المسؤولين عن اللجنة التنظيمية في المؤتمر وتم الانتقال بمعرفةهم الى حيث مقر قصر المؤتمرات في جولة استمرت حوالى اربع ساعات متواصلة حيث شملت الجولة العديد من المرافق والمباني والرواق المهمة في القصر . وقد استوفقتا اطالعة احد المباني المخصصة لاستضافة الرؤساء المشاركين في المؤتمر فوجدناه يتكون

نظام العرض

كما توجد اربعة كاميرات للتصوير اللين منها اثنتان موجهتان الى رؤساء الدول والوفود المرافقة واخرى موجهة الى منصة الرئاسة وشيئلتها موجهة الى لوحة التصويت وتم توفير نظام العرض بواسطة ال - « يو جيكتور » ويتكون من جهاز عرض اسلام ١٦٠٠٠ ملم بالإضافة الى جهاز عرض شرائح واخر لعرض وتكبير الصور من شرائط الفيديو والتكبير .

نظام العرض

وهناك نظام للاتصال الداخلي « تليفون انتركم » بين منصة الرئاسة والمكتبات وغرفة المراقبة ونظام آخر كامل للصوت والتحدث هذا بالإضافة الى استوديو تليفزيوني كامل بمعداته لنقل المظومات المرئية ، فيديو تكست . .

السير على الاقدام

هذا ويتميز كل مبنى سكني بوجود (قبة) لسهولة التنقل عليه وساحة امام المدخل تشغل على غير مياه ذى زخرفة جميلة وموقف للسيارات . وهناك ساحة واسعة تم تجميلها بالناظر الطبيعية الهندسية الخارجية حيث تطل عليها شراشات وحدائق السكن . ويستطيع الملوك والرؤساء والوفود المرافقة لهم السير على الاقدام الى مبنى قصر المؤتمرات مروراً وحدائق غشاء وممرات مسقوفة بمتانى عن اى مرور خارجى او مرور سيارات من الخارج . وقد اطلقت مسارات الواحة ، النخيل ، النافورة على الساحات المتصلة بالحدائق كتعبير عن حاجة الانسان المعاصر لاسباب الراحة في احضان الطبيعة .

معرض مختبرات الانوار الاسلامية ومعارض اخرى



لقطة للاجهزة داخل صالة التحكم في اتصال القمر الصناعية

توفير ١٥ ألف وجبة طعام يوميا

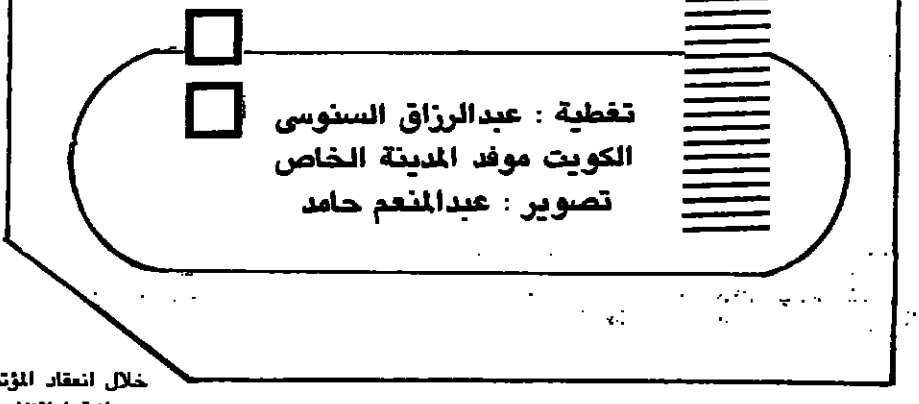
واذاعة خاصة باسم المؤتمر

رئيس اللجنة الإعلامية المؤتمر « المدينة » :

المركز الاعلامي بالقصر جاهز لخدمة ٦٠٠ اعلامي ونقل مباشر على الهواء لدول العالم عبر

الاتصهار للجلستين الافتتاحية والختامية

تغطية : عبدالرزاق السنوسي الكويت موفد المدينة الخاص تصوير : عبدالمنعم حامد



الاستاذ رضا الفيل رئيس اللجنة الاعلامية مؤتمر القمة الاسلامي



الخدمات الاعلامية بواسطة التلكنسكوب عن ٢٤٠٠ معلومة

معرضاً لفتنيت الاثار الاسلامية بمقر المؤتمر وبعض المعارض الاخرى ومنها معرض بدائع القرآن الكريم لنماذج مختلفة عن المصنف الشريف وبدائع الخط العربي في العديد من الدول الاسلامية ومعرض صور عن الكويت وما حققته في مختلف المجالات .

وكمسورة اخرى لظواهر الترحيب والضيافة المدة لاستقبال ضيوف الكويت من ابناء دول العالم الاسلامي فقد كانت الدراسات الوافية والجيدة لهذا الحدث الاسلامي الكبير قد بدأت

منذ شهر سبتمبر الماضي لمتطلبات الضيافة وما تحتاجه من كامات وخبرات فنية في التدبير المنزلي لضمان المستوى العالي واللائق بميزة الضيوف الكرام والميعر عن كرم الكويت « الدولة المضيئة للمؤتمر » .

ولقد تم حشد عدد كبير من الفنيين والاختصاصيين وخبراء التقنية والصحة الوقائية وفريق من الاطباء للاشراف على كل صغيرة وكبيرة لمرافقة المواد الغذائية بدءاً من وصولها الى المستودعات حتى تقديمها للضيوف .

وقد باشرت فرق جاهزة لباشره اختصاصاتها منها الفرق الطبية الوقائية والعلاجية والصيدلية لخدمة الضيوف ورجالهم والسهر على صحتهم وسلامتهم

اصبحت جميع الامكالات التي وفرتها دولة الكويت لضيوفها من المشاركين في اعمال مؤتمر القمة الاسلامي الخامس الذي سبدا اول ايامه الرسمية يوم السادس والعشرين من الشهر الحالي .. جاهزة للاستخدام بعد ان تفضل سمو امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح وولي عهده الشيخ سعد العبدالله بافتتاح قصر المؤتمرات الجديد في احدى ضواحي الكويت القريبة تمهيدا لبدء اعمال القمة الاسلامية فيه تحت غطاء املي شديد يستلزم الاستعداد من كافة الاجهزة الحكومية في الكويت لاستضافة حوالى ١٢٠٠ شخص بدءاً من اصحاب الفخامة الملوك والرؤساء ومروراً باصحاب المعالي الوزراء وانتهاء باعضاء الوفود الاعلامية .

وقد تمكنت الحكومة الكويتية بشهادة الجميع ومتابعة من الرأي العام المحلي والخارجي من تكميل الاتصالات وتعاقد الجهود لتأجير قصر المؤتمرات في قصر وقت ممكن نظراً لانه المكان الوحيد والجدير لقامة واستضافة مثل هذه اللقاءات التي تتمثل بها ٤٦ دولة يصل جميع اعضاء الوفود لكل دولة الى اكثر من ٢٠٠ شخص تقريباً . وهذا كما جرت العادة في عقد مثل هذه المؤتمرات امر طبيعي للغاية لكنه يحتاج الى اتصالات وامكانيات تمكن هذه الوفود من اداء مهماتها بسهولة وسرعة تخدم اعمال المؤتمر الذي يسبقه مؤتمرات الاول لوزراء خارجية الدول الاسلامية الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي .

خلق الوصل لهذه الدول « في الاطار الاسلامي ويسبق هذا المؤتمر اجتماع هام للوزراء الحكوميين لتأجير اكبر قدر ممكن من جدول اعمال المؤتمر الذي تزيد موضوعاته عن المائة موضوع رئيسي .

الاستعدادات الاعلامية

ومنذ بدأت الوفود الاعلامية بالتوافد الى الكويت لحضور القمة الاسلامية تم اتخاذ التدابير اللازمة لعمليات استقبالهم في المطار الدولي حيث اقيمت مكاتب خاصة للاستقبال يتم من خلالها وبواسطة الشباب الكويتي مرافقة اعضاء الوفود الاعلاميين بعد ان يصلهم العلم بوصولهم في اليوم والساعة التي تمثل فيه طائراتهم عن طريق اللجنة الاعلامية المتواجدة في فندق « هوليدي اين » ، ساس .

وبعد ان تهبط الوفود الى قير المطار ويتم استلام الحافلات وتلك الانتهاء من اجراءات الجوازات بشكل سريع ومنظم يتم مرافقة الوفود الى السيارات الخاصة لاصطحابهم الى حيث الفندق ليبدأوا استقبالا كبيرا وقد تم تجهيز الفرق المستجيبة لهم في وقت سابق ويتم بعد ذلك تسليم كل فرد في الوفود الاعلامي البطاقة التي تخصه .

وفي صباح اليوم التالي تجد الوفود امام الفندق بصاحات خاصة لتلقاهم الى مقر المركز الاعلامي في قصر المؤتمرات الذي تتوفر فيه عشرة اجهزة فاكسمل لارسال الموضوعات الصحفية المكتوبة و ٦٦ جهازا تكتسيكيا دوليا و ٦٦ جهازا للتخريج .

عشر دقائق للصحفي يوميا .. مجلنا

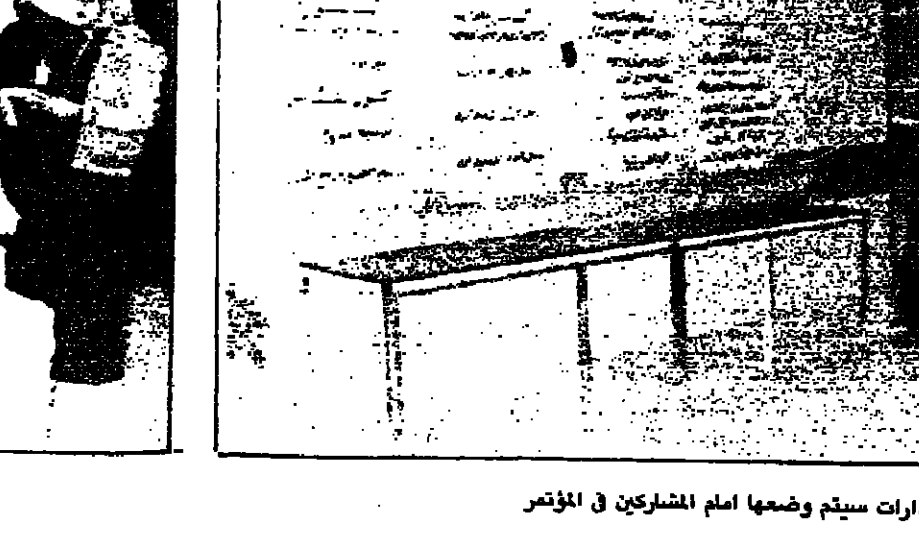
كما يوجد في المركز الصحفي الذي يتكون من ثلاث طوابق كباث للاتصالات الهاتفية يتم من خلال مكاتب جواره لها تسجيل رقم الهاتف المطلوب واسم الطالب والدولة المطلوبة على ان تتاح للمتحدث او الصحفي مدة محددة قدرها عشرة دقائق في اليوم الواحد بدون مقابل واذا مازاد المتحدث عن هذه المدة فسيتم احتساب اجرها على حساب المتحدث وعلى قدر المدة التي يرغب في تنفيذها هذا بالإضافة الى وجود اكثر من خمسة عشر كتيبة خاصة للاتصالات كما توجد غرف خاصة لاجهزة ومعدات كل دولة في ما يتعلق بالاذاعة والتلفزيون ويتم تسليم رئيس وفد كل دولة مستلزمات هذه الغرفة مع مفتاحها على ان يسلمها الى المسؤولين عن المركز في ختام المؤتمر . وفي مقابل ذلك توجد غرف خاصة تستخدم لوضع مستلزمات كل دولة كما توجد اكثر من قاعة لاستضافة الاعلاميين في الطوابق الثلاثة بها مستلزمات الضيافة الجاهزة والخدمة المتواصلة كما يتواجد بالمركز ويصورة دائما رئيس اللجنة الاعلامية ومدير المكتب الفني بوزارة الاعلام الاستاذ رضا الفيل الذي يتابع احتياجات الصحفيين ويراقب ويوفر المؤتمر وجها وزير الاعلام الشيخ ناصر الصباح .

رئيس اللجنة الاعلامية يتحدث « المدينة »

وبهذه المناسبة تحدث رئيس اللجنة الاستاذ الفيل « المدينة » عن الاستعدادات الاعلامية في المركز حيث قال :

لقد اعد داخل المركز الاعلامي ما يمكن ان يسهل لجميع الاعلاميين كافة الوفود بما يخص الخدمة الجيدة لحوال ستائة اعلامي يقفون عدة فئات منهم مائة اعلامي من مختلف الدول وجهت لهم الدعوة لتنظيم المؤتمر الاسلامي والاعلاميين المرافقين للوفود الضريبة (اذاعة ، تلفزيون ، مسجلة ، وكالات الانباء) وراس وكافة وكالات الانباء

ادارات سيتم وضعها امام المشاركين في المؤتمر



ادارات سيتم وضعها امام المشاركين في المؤتمر



الريف

كل خميس

مدير مركز التدريب المهني بنجران

يظل التخطيط السليم والاختيار الموفق ملازما ومساييرا لكل خطوة تخطوها حكومتنا الرشيدة في ظل قيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين. فقد بدأت هذه الدولة منذ سنوات مضت بالتركيز على اعداد القوى العاملة الماهرة لمواجهة احتياجاتنا الصناعية المتطورة

ومحاولة اكساب العمال والاشخاص العاديين مهنة او حرفة تعينهم على الكسب. ومن الصروح التي تمتد دولتنا بهذه السواعد الفتية مراكز التدريب المهني المنتشرة في اغلب مدن المملكة. وفي هذا الحوار نستضيف مدير مركز التدريب المهني بمنطقة نجران الاستاذ حسن اليامي

المركز

٩٨ مليون ريال تكلفة بناء

فترتان صباحية ومساءنية لتدريب الشباب

حواضر قبل وبعد التخرج

للمتدربين في الفترتين

حوار اجراه :

عبدالله آل هتيلة



● في البداية نود ان تعطينا فكرة موجزة عن مركز التدريب المهني بنجران ؟

- مركز التدريب المهني التفتت به اول دورة في ١٤٠٥/٩/١ هـ والمركز روعي في مرفقه اشياء كثيرة لعل اهمها توسعة المنطقة ووقعه في مكان بارز على مساحة اربعين الف كيلومتر مربع

● ماهي المرافق الموجودة بالمركز وكما بلغت تكاليفه الاجمالية ؟

- يوجد في المركز مبنى للإدارة وامساكن واسعة وفسحة وللإقسام المختلفة وامساكن للمتدربين والمدرسين اضافة الى مستودع كبير ومسجد وصالة رياضية للتنس والملاكمة والبيادوم وبعض الالعاب المختلفة اضافة الى مركز ترفيهي كبير .. وقد بلغت التكلفة للمركز بدون التجهيزات ثمانية وتسعين مليون ريال

● ماهي الالاسم الموجودة بالمركز والتي تعمل فعليا وسبق وان تخرج منها متدربون ؟

- ويوجد بالمركز عدة اقسام اهمها قسم الكهربائي (صناعية - انشائية) راديو وتلفزيون ، ميكانيكا سيارات ، تسيير وتكييف ، سمكرة ودهان ، اللحام ، التجارة ، الميكانيكا العامة ، الميكانيكا الانشائية (سباكة ، بناء) الصنائع المعدنية (

● هل هناك دورات في اوقات مختلفة وكما عدد الدورات التي تخرجت في المركز ؟

- في المركز تتم عمليات التدريب على فترتين ، فترة صباحية وفترة مسائية ، وعدد الدورات التي تم تخرجها في الفترة الصباحية دورية واحدة لالاسم (اللحام ، الكهرباء ، السيارات ، السمكرة ، والدهان) والدورات التي تم تخرجها في الفترة المسائية دورية واحدة لالاسم (السيارات ، الكهرباء ، التبريد والتكييف ، اللحام ، التجارة) (

● لو تقدم احد الاشخاص بقصد التسجيل في المركز هل هناك شروط يجب توافرها لقبوله ؟

- القبول بالمركز او أي مركز من مراكز التدريب المهني بالمملكة خاضع لعدة شروط وهي ما توافرت في المتقدم فنحن نرحب به ولعل اهم هذه الشروط : اولاً في الدورات الصباحية : ان يكون المتقدم سعودي الجنسية ، وان يكون حاصل على شهادة الصف الخامس ابتدائي فما فوق وان لا يقل عمره عن سبعة عشر عاماً ولا يزيد عن خمسة واربعين عاماً وان يكون سليم الجسم خالياً من العاهات

اما القبول في الدورات المسائية فقد تختلف عن الصباحية قليلا فيجب ان يكون المتقدم سعودي الجنسية ان لا يقل عمره عن سبعة عشر عاماً ولا يزيد عن خمسة واربعين عاماً وان يكون سليم الجسم خالياً من العاهات

● ماهي المستندات المطلوبة لتقديمها للمركز لمن يرغب في التسجيل ؟

- بالنسبة للدورة الصباحية يجب على المتقدم ان يصطحب معه صورة الشهادة الدراسية مع الاصل ، صورة

وتجاوز مائتي الف ريال للراغبين في التخرج ورش خاصة بعد مضي ثلاث سنوات من مزاولة العمل في نفس التخصص اما عن الالتحاق بالدورة المسائية فيصرف لكل متدرب مكافأة شهرية مقدارها (٤٠٠) ريال اضافة الى الف ريال لكل متدرب ينهي الدورة بنجاح و (١٣٠) ريالاً لتأمين اللباس

● هل هناك دورات مفتوحة يعان عنها ؟

● قلم معالي امير منطقة نجران فهد السديري بزيارة قبل اسبوع للمركز ماذا كان الهدف من الزيارة ؟

● قلم معالي امير منطقة نجران فهد السديري بزيارة قبل اسبوع للمركز ماذا كان الهدف من الزيارة ؟

● قلم معالي امير منطقة نجران فهد السديري بزيارة قبل اسبوع للمركز ماذا كان الهدف من الزيارة ؟

● قلم معالي امير منطقة نجران فهد السديري بزيارة قبل اسبوع للمركز ماذا كان الهدف من الزيارة ؟

● قلم معالي امير منطقة نجران فهد السديري بزيارة قبل اسبوع للمركز ماذا كان الهدف من الزيارة ؟

● قلم معالي امير منطقة نجران فهد السديري بزيارة قبل اسبوع للمركز ماذا كان الهدف من الزيارة ؟

● قلم معالي امير منطقة نجران فهد السديري بزيارة قبل اسبوع للمركز ماذا كان الهدف من الزيارة ؟

● قلم معالي امير منطقة نجران فهد السديري بزيارة قبل اسبوع للمركز ماذا كان الهدف من الزيارة ؟

● قلم معالي امير منطقة نجران فهد السديري بزيارة قبل اسبوع للمركز ماذا كان الهدف من الزيارة ؟

● قلم معالي امير منطقة نجران فهد السديري بزيارة قبل اسبوع للمركز ماذا كان الهدف من الزيارة ؟

● قلم معالي امير منطقة نجران فهد السديري بزيارة قبل اسبوع للمركز ماذا كان الهدف من الزيارة ؟

رسالة من قارئ

من سعيد على السليمي تحوي على قصيدة غزلية فختلر منها بعضاً من الابيات

ونحن في هذه الصفحة اذا فزحج بكل من يرغب المشاركة سواء بالعلم او الترفيه او الفكاهة او غيرها وما على من يرغب المشاركة الا مراسلة الصفحة في العنوان التالي : نجران - ص ب : ٤٨ او الاتصال بتليفون ١٣٨ - ٥٤٢

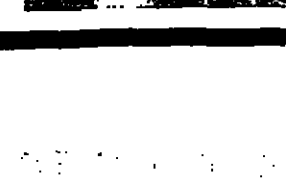
تشكيل لجنة اصدقاء المرضى بنجران

تتل توجهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين رمزا لاهتمام الخیر في كل بقعة من بقاع مملكتنا الغالية ووطننا العربي .. وامتثالاً لاسلامنا ومن توجهات خادم الحرمين الشريفين تشكيل لجان اصدقاء المرضى في مختلف المملكة

ومن هذه اللجان لجنة اصدقاء المرضى بمنطقة نجران هذه اللجنة التي كان وراء قيامها واعينها معالي امير منطقة نجران فهد السديري وسعادة وكيل الامارة ناصر السديري

لقد قامت هذه اللجنة بتعبير عن تضامنها بالجهود بين افراد المجتمع وتنمية روح التعاون والتراحم بين افرادها على مختلف طوائفها وما يقفه هذا من شعور ومظهر طيب وخاصة بين الفئات القادرة والمحتاجة من المرضى وتحققا لكل هذا شكلت لجنة اصدقاء المرضى في ١٤٠٦/١١/٢٦ هـ

اهداف اللجنة : لجنة اصدقاء المرضى ذات هدف انساني سام يتمثل في مساعدة المرضى المحتاجين



الذين تتلبي حاجتهم بعد البحث والتقصي والتأكد من حاجتهم الى مساعدات مالية مادية او المساعدات في اجراءات تسجيل الحصول على الاعانات المادية وتنمية قراهم ويحث على تبني هذه الاحتياجات

الهيكل التنظيمي للجنة : معالي امير منطقة نجران فهد السديري رئيساً لغيرها سعادة وكيل امارة نجران ناصر السديري نائباً للرئيس مدير عام الشؤون الصحية بنجران رئيساً

ممثل امارة نجران حسن بن عبد العزيز رئيس الفرقة التجارية ربيع مبيع عضوا مدير العلاقات العامة بالشؤون الصحية عبدالله آل هتيلة سكرتيراً للجنة

ومندحت مساهمة ودعم وتمويل هذه اللجنة من بعض الجهات كالتبرعات الرمزية من المصلين في مختلف القطاعات مع حب العاملين بها على التبرع للجنة رجاءاً واعيان وشماخت المنطقة ، التجار واصحاب المؤسسات وفراة القطاع الخاص ، الاندية الرياضية ، الصحف والمجلات ووسائل الاعلام ، حملات التبرع بالدم ، البنوك والشركات ، الخطوط الجوية ، المدارس ، بنوك - بنات - معاهد ، الجمعية الخيرية ، القطاع الخاص خارج المنطقة ، شركات الأدوية والمواد الطبية ، شركات وكلاء السيارات ، المصانع الوطنية المختلفة داخل وخارج المنطقة بالإضافة الى المصادر الاخرى

وقد طالب عدد من اعضاء اللجنة بالوقوف الى جانب هذه اللجنة ومن مولاة الاعضاء ..

وكل امارة منطقة نجران الذي قال : ان الوقت قد مضى هذه اللجنة هو واجبتنا جميعاً لاهتمامنا الذي يبرهنا السامية التي تؤيدها لفتات اجبرتها الظروف الاربعة على ملازمة الاسرة البيضاء او الجاوس الدائم في المنازل فللمساعدات ليست مائة فقط بل نفسية واجتماعية وهدايا رمزية فاللجنة التي تتقدم للمرضى من اللجنة او منكم جميعاً ليست كاللجنة التي يتلقاها بنفسه ففد ان المساعدة تلازم المرض عندما يشعر بقلنا جميعاً نلق جانيه ليهود بلان الله سلا معاذ

تطور العمل في ادارتكم مصدر اعجاب لكل مواطن ولكن مع دخول الحاسب الالى لاستخراج البيانات للمواطنين بدا الجميع يتسائلون ويتعجبون لماذا تغير الحال في هذه الادارة ومصدر تعجبهم ما يلاحظه المراجع الصادر من تعديده يتسدى الصعود من قبل بعض الموظفين في ادارتكم خاصة وان اغلب المراجعين من كبار السن والذين يجب علينا جميعاً مساعدتهم قدر الامكان

فكما تعلم وتعلم بان الادارة من موظفيها ، فنرجو ايلاف كل من يسه الى ادارتكم من مسؤوليها عند حده لتفهم علاقة قوية بين الموظف والمواطن ليسر العمل بسرعة وانتظام

تطور العمل في ادارتكم مصدر اعجاب لكل مواطن ولكن مع دخول الحاسب الالى لاستخراج البيانات للمواطنين بدا الجميع يتسائلون ويتعجبون لماذا تغير الحال في هذه الادارة ومصدر تعجبهم ما يلاحظه المراجع الصادر من تعديده يتسدى الصعود من قبل بعض الموظفين في ادارتكم خاصة وان اغلب المراجعين من كبار السن والذين يجب علينا جميعاً مساعدتهم قدر الامكان

فكما تعلم وتعلم بان الادارة من موظفيها ، فنرجو ايلاف كل من يسه الى ادارتكم من مسؤوليها عند حده لتفهم علاقة قوية بين الموظف والمواطن ليسر العمل بسرعة وانتظام



ايام جميلة في نجران

● علنت كلفة قري وجر منطقة نجران اياماً جميلة وسعيدة بمناسبة احتفالات الامانة باعادة تراث ومفاتي هذه المنطقة ، هذه المنطقة وقد كانت اياماً ممتعة لا محالة به من العلب مختلفة وعروض متنوعة لبعض ما كان عليه الاليام والاعجاء

وقد كانت هذه الاحتفالات التي عشتها المنطقة فرصة سانحة لبعثة التفتيزيين السعودى التي تقوم بزيارة المنطقة لشركه الامانة احتفالاتهم وتصوير هذه الاحتفالات

وقد قامت الصفحة بزيارة لادنى المناطق الريفية التي اقيمت فيها هذه الاحتفالات وهي منطقة الجربة التي تقع في جنوب منطقة نجران حيث تتمتع بجو لطيف وهواء عليل نتيجة وقوعها بين الاراضي الزراعية الخضراء وتحيط بالشوارع الجميلة والمدارس والكثيرة والادارات الحكومية الاخرى

ولنتعرف على بعض جوانب هذه الاحتفالات التي تعيشها منطقة نجران بشكل عام والجربة بشكل خاص كان هذا اللقاء مع احد الامانة وهو الشاب محمد وبران الذي حدثنا قليلاً بان هذا الحال مناسبة غالية على جميع اهال نجران ينكرون بعض تعثر ونقصه به وهو ماضى من سيقونا من الاليام والاعجاء

وان التراث النجراتي غني بالكثير من الالعاب المختلفة مثل الزامل والبرقة ورفعة الخيل على الطويل بالإضافة الى عرض بعض ما يحكى تراثنا مثل الاناني القيمة والاسلحة الجربية وبعض ما كان يوضع في المنازل من فرش وغيره وذكر بان هذا الحال الملق في الجربة تشترك فيه جميع القبائل التي تسكن هذا المكان مثل آل فريضة وآل وبران وآل موسى وآل دغريز وآل خريم وآل قاشل وآل الشبي وبعض القبائل الاخرى هذا بالإضافة الى ان هناك احتفالات اخرى تعيشها قري وارياف المنطقة عند بعض القبائل الاخرى مثل آل منيف وآل ابو ساق وآل نصيب وآل هتيلة وآل سلع وآل منصور وآل سليمان والصقور والوعلة ويهرهم من القبائل الاخرى

ثم التقينا بامر الجربة ليجدنا ان هذا الاحتفال فاستلناه عن كيفية تنظيم هذا الحال فقال بان التنظيم جاء تعبيراً عن فرحتنا بهذه الاليام وتربيتنا كان بالقبائل مع المواطنين من اجل ان يظهر هذا الحال بالظهر الطيب وانني بهذه المناسبة اذ اقدم بالشكر لاهال امر منطقة نجران فهد السديري الذي كان خير عون وسند للمواطنين في احتفالاتهم هذه حيث يجتهد في بلل المزيد من الجهد والعمل لظهور وانجاح هذا الحال ولا يغفون هذا ايضا الا ان اقدم بالشكر لاهال الجربة على تعاونهم معنا ولا اخفى عليك بان دورنا في هذا الحال كان تنظيمياً واشراقياً فقط حيث قمنا بالترويج مع البعثة التفتيزيونيه بعدل برنامج لهذا الحال لكي يتم تغطيته تلفزيونياً واما تكليف هذا الخدم وامساكن الالعاب فقد كان من الامانة والحال وله الحمد كما تراه يسير سيرا حسناً .. ونحن نبرمج الحال مدينا بالبعد من الفطرات الجيدة والممتعة حيث بدأ بثلاوة ايات من القرآن الكريم فطمة الامانة التي شكرنا فيها خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين على كل ما يقدمونه لهذا الشعب الوفي وقالوا في كلمتهم ان ما تعيشه اليوم من افراح ليس الا امتداداً لافراح تعيشها مملكتنا الغالية اما بافتتاح مشروع علقاق او صرح على شامخ او بوضع لينة خير في بلد الخير بعدما تلقى المواظ احد من مرشد ان مرشد قصيدة نبيلة بهذه المناسبة ثارت رضا واستحسن الحضور

حيث ادى مجموعة موحدة من الحضور على موعد مع بعض الالعاب الشعبية من الشبب بلطفاء ظهور جديدهم لتؤدى هذه الخيول لعبة الرمقة على انكسار الطويل فاختتم الحال في الحقيقة لقد كان هذا اليوم من امع الاليام التي عشتها الجربة

آل هتيلة

المعهد الدبلوماسي في زيارة نجران

● قام عدد من موظفي وطلبة معهد الدراسات الدبلوماسية بالرياض بزيارة لمنطقة نجران حيث قاموا بزيارة لبعض المعالم السياحية والامساكن الريفية مثل الاخود وسد وادي نجران والمزارع التوتونجية

وقد اقامت ادارة ندى الاخود حفل عشاء لهم في مقر الندى حيث قدم لهم رئيس ندى الاخود حسن محمد وتيد ونائب الرئيس محمد عليان وتيد شرحاً وافياً عن الندى من خلال فيلمهم بجولة في ارجاء المقر الحديث

محطة ديمة

● لتعبر مدينة ديمة من اهم واكبر المدن التابعة لمنطقة نجران وذلك لكبر مساحتها ولتنوعها التي تشهدها في الوقت الحاضر لاحتوائها لبعض الدوائر الحكومية ولكن هناك بعض المستشفيات التي تحتلها مدينة ديمة مثل

● ارتباط ديمة بخط اسفلتي بطريق نجران - الرياض

● ايجاد فرع او فرقة مصغرة من ادارة الطرق للعمل والاشراف على الطرق الزراعية بوادي النجرام

● تخطيط الاراضي الموجودة بديمة الى اراض سكنية وتوزيعها على المواطنين ودعمهم بالقرض من قبل صندوق التنمية العقارى

● ايجاد فرع مرور نجران لتنظيم حركة السير وعمل الارشادات اللازمة

صالح على آل شبيبة



عن مجلة صباح الخير القاهرية

الهند تدشن سياسة التمييز العنصري بجنوب افريقيا

نيودلهي - الوكالات - وجه وزير الشؤون الخارجية الهندي نارين دوت تيوارى أمس الأربعاء اللوم للقوى الغربية لسفندة نظم الاقلية البيضاء في جنوب افريقيا واستمرار سياسة التمييز العنصري التي تمارسها.

وذكر ان تشكيل الصندوق الافريقي لمساعدة دول المواجهة ان تكون مستقلة اقتصاديا عن جنوب افريقيا اوضح ان حركة عدم الانحياز ليست منظمة بل حول ولا قوة كما يعتبرها البعض. ويهدف هذا الاجتماع اجتماع قمة يستغرق يومين لزعامة الهند وزامبيا والكونغو ويوغوسلافيا ونيجيريا والجزائر وبيرو والارجنتين في ٢٤ يناير.

وسائل الاعلام

تتمة

جوانب النهضة التي حققها الملكة في زمن قصير. ومما يذكر ان اذاعة المؤتمر الاسلامي تبث اذاعة الكويت منذ الاول من شهر يناير الى الحال الموافق الاول من شهر يناير وتبث الاذاعة ٦ ساعات يوميا من الساعة الواحدة ظهرا حتى الساعة مساء.

وتقدم هذه الاذاعة برامج عن الدول الاسلامية الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي اضافة الى عدد من البرامج الاسلامية والثقافية كما عرض تلفزيون الكويت فليما عن مصنع كسوة الكعبة المشرفة في مكة المكرمة وتحدث عن دور حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود في رعاية الماكمل المقصبة بمكة المكرمة والمدنية المنورة وتتناول الفيلم مراحل صناعة الكسوة والمواد المستخدمة فيها كما اشار الى قرار الملكة صناعة كسوتين للكعبة المشرفة سنويا.

واوضحت الصحف في مواضعها اليومية التي تتحدث عن مؤتمر القمة الاسلامية الخامس في الكويت ان فكرة انشاء منظمة المؤتمر الاسلامي جاءت بمبادرة من الملك فيصل رحمه الله بعد حريق المسجد الاقصى عام ١٩٦٨م حيث دعت الامم المتحدة السعودية والمملكة المغربية الى عقد مؤتمر قمة اسلامي في مدينة الرباط. وقد قرر المؤتمر عقد اجتماع لوزراء خارجية الدول الاسلامية في جدة عام ١٩٧٠م حيث تقرر في هذا الاجتماع انشاء الامة العامة للمؤتمر الاسلامي.

الكويتي عن تفاؤل بلقاء القمة الاسلامي الخامس الذي يستند اهمية خاصة من تاريخ الامة والاسلام.

واكد في بيان اصدره امس عقب جلسة برئاسة الشيخ سعد العبدالله ولي العهد ورئيس الوزراء ان هذا التناقل يتجسد من حجم الاعباء والمسؤوليات الملقاة على عاتق قادة الدول الاسلامية في العمل على تلبية امل وتطلعات شعوبها.

وتحقق ما تمنى بان يوفق القادة في تحقيق ما تصبو اليه امال شعوبهم في التوصل لتنتائج ايجابية تفرز وحدة الامة الاسلامية واستعادة متعتها وعزتها وتحقيق الامن والاستقرار بين ربوعها.

ومن جهة اخرى حذرت وزارة الدفاع الكويتية المواطنين والمقيمين من الاقتراب من اية اجسام غريبة بالقرب من الشواطئ والجزر الكويتية كما ناشدتهم الاجسام التي تلى عنها انها الغام بحرية وتقع في مرمى رصاصة قوات الطيران والدفاع البحري الكويتي.

وطالب مصدر رسمي بوزارة الدفاع الكويتية اسم المواطنين الاطلاع عن هذه الاجسام التي تلى عنها انها الغام بحرية خطيرة تتسببها التيارات المائية للشاطئ والجزر الكويتية حرصا على مصلحتهم.

وقال تيوارى في افتتاح اجتماع وزراء خارجية الدول الاعضاء في الصندوق الافريقي الذي يضم تسع دول ويستمر يومين ان هؤلاء الساندين الاقواء يهتمون بالراي القائل ان الاتقاء اكثر فعالية من الاجبار وهكذا وبطريقة ما يساهمون في مساندة التفرقة العنصرية.

وقال تيوارى انه لا يوجد بديل للعقوبات ضد جنوب افريقيا وخذر من ان البديل الوحيد هو حمام دم يبعد لا يمكن تخيله.

ايرلندا تستعد لانتخابات عامة

دبلن - ا ف ب - اعلن جارييت فيتجيرالد رئيس وزراء ايرلندا ان الانتخابات العامة ستجرى يوم ١٧ فبراير القادم جاء ذلك في اعقاب انهيار الائتلاف الحكومي امس الاول الثلاثاء والكون من حزبي العمال ويني جابل الذي تولي حكم البلاد منذ اكثر من اربعة اعوام بقليل.

واوضح فيتجيرالد خلال مؤتمر صحفي عقده فور اعلان استقالة اربعة وزراء يتبعون الى حزب العمال انه سيلعب من الرئيس باتريك هيليري حل البرلمان.

وكان من المتوقع منذ بضعة ايام ان يقدم وزراء من حزب العمال استقالاتهم بسبب خلاف نشب مع حزب فيني جابل.

في الحكومة الاسرائيلية يمارسون منذ مؤتمر سان دييجو لانهم يخشون من احتمال ان تضطر اسرائيل الى تقديم تنازلات للفلسطينيين.

واستطرد قائلا ان ذلك يعكس ايضا المشاحنات القديمة بين الاحزاب الحاكمة في اسرائيل التي لم توجه الدعوة الى اي عضو في حزب ليكر الذي يترجمه اسحاق شامير رئيس الوزراء.



اورتيجا

الكونغراس يستعدون لمهاجمة ماناجوا

واشنطن - ا ف ب - صرح احد اعضاء الكونجرس الامريكي امس الاول اثر جلسة قام بها في امريكا الوسطى بان المعارضين النيكاراغوسيين يهتمون بش هجوم عسكري واسع النطاق ضد نظام الحكم القائم في ماناجوا خلال الشهر الستة القادمة.

وقال فرانك وولف عضو مجلس النواب وهو جمهوري من فرجينيا شددت نشاطا اكبر بكثير من جانب الكونجراس الذين سيحاولون الى نيكاراغوا لمواصلة الاستفاد بالمساعدة العسكرية الاسريكية التي اعتمدت من جديد منذ الحريف.

وقد قام وولف واربعة اخرون من الاعضاء المحافظين في الكونجرس بزيارة في الاسبوع الماضي لنيكاراجوا والسلفادور وهندوراس وكوستاريكا.

وتحدث وولف عن زيارته لاحد المعسكرات التي اقامها الكونجراس في هندوراس بالقرب من الحدود مع نيكاراغوا فقال ان المعارضين يتمتعون بالثقة.

وقال جاك ان المجلة العربية «الوحدة» قد ذكرت تقلا عنيما ان انفصال المسلح الفلسطيني ليس حقا فقط ولوجا. وبعد سفر التجمعين الفلسطينيين الذين كانوا يهتمون المشاركة في هذه الدورة من التفسير الذي قدمته اسرائيل للاجراء الذي اتخذته.

وقال آرثر هرتزبرغ نائب رئيس مؤتمر اليهود العالي ان المتشددين

كمرشح متقل عليه وشذوب المغرب مغررا عاما للاجتماع. بعد ذلك القى السيد الشاهين كلمة ربح فيها بالقوة المشاركة في الاجتماع مؤكدا ان الاممية البائدة التي توليها حكومات وشعوب العالم الاسلامي مؤتمر القمة الاسلامي تفضي مسؤولية خاصة على هذا الاجتماع التحضيري واهل ان الظروف الدقيقة والصعبة التي تعيشها وتقاوم المشكلات السياسية والاقتصادية والاجتماعية يشجع ايضا من ابناء تلك المسؤولية مشيرا الى ان الجميع متفقون على ان التوازن في عرض القضايا التي تهم عالمنا الاسلامي وطرحها بصياغة شمولية سوف يسهم كثيرا في انجاز المهمة.

وبعد الجلسة الافتتاحية بدأت الاجتماعات المغلقة.

وقد حضر السيد يوسف العلوي عبدالله وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية - سجدا - من مغبة اتساع دائرة الحرب العراقية الايرانية. وقال ان هذا الخوف لا يزال قائما ما دامت الحرب مستمرة.

واضاف العلوي في تصريح صحفي نشر امس قوله ان نظرا لخطورة هذه الحرب واستمرارها فانها سوف تضيء بالبحث الكامل من قبل مؤتمر القمة الاسلامي.

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكررة من قبل القوات الايرانية

أخبار العالم

تفاؤل في موسكو بشأن المفاوضات مع باكستان :

المجاهدون يواصلون عملياتهم في ترابهم الوطني

ان انفجارات دانالت المدفعية دوت في كابول بالقرب من الحي الذي يقطن به بعض السوفييت.

واضاف الدبلوماسيون ان ١٢ شخصا لقوا مصرعهم عندما قام رجال المقاومة بمهاجمة قاعدة باجرامي يوم ١٦ الحال في كابول.

واكد متحدث باسم المقاومة ان المجاهدين شنوا هجوما بالقصارات على تكتة شورجبار بقاعدة بودانا كيا شمال كابول في ذات يوم تطبيق وقف اطلاق النار مما اسفر عن مصرع واصابة ٨٠ جنديا سوفييتا.

وافغانستان وتدمر ست دبابات وثلاث عربات مدرعة. واهل المتحدث ان القوات الحكومية ردت على هذا الهجوم بقصف احدى قواعد المقاومة مما ادى الى مصرع عشرة من المجاهدين.

ومن جهة اخرى قتل رجلان المقاومة في نفس اليوم ٤ من الجنود السوفييت و١١ افغانيا في هجوم شنوه على بعض المكاتب الحكومية في حيوات غربي البلاد. وقد لقي اثنان من المجاهدين مصرعهما في هذا الهجوم واصيب ثلث بجراح.



ضياء الحق

اضطرابات في اقليم السند الباكستاني

كراتشي - ا ف ب - ذكرت صحيفة داون اس امس الاول الثلاثاء نقلا عن امين عام منظمة طلابية انصارية في باكستان تدعى اتحاد جي لطية السند ان السلطات العسكرية الاسريكية التي اعتمدت من جديد منذ الحريف.

وقد تم اخلاء سبيل مائة منهم ومازال الباقون محتجزين تمهيدا لاستجوابهم. وتطالب هذه المنظمة بانفصال اقليم السند عن بقية باكستان.

اسرائيل تنف مؤتمرا اكاديميا حول السلام في الشرق الاوسط

واشنطن - الوكالات - تددت فرصة عقد مؤتمر يهدف الى ايجاد سبل جديدة لحل الصراع العربي الاسرائيلي يرفض اسرائيل السماح لشخصيتين فلسطينيتين بلزتين بحضور. وكان مقررا عقد هذا المؤتمر الذي استغرق اعدادا له ثمانية اشهر هذا الاسبوع في فندق في مدينة سان دييجو تحت اشراف مؤسسة هانسون وهي منظمة ابحاث تابعة لجامعة سان دييجو.

ومن بين من وجهت اليهم الدعوة ابا ايبان عضو الكنيست الاسرائيلي وتحسين يشير السفير المصري المتجول في الامم المتحدة في القاهرة امريكيين البازيريين وزعماء الجالية اليهودية وخمس زعماء فلسطينيين.

وصرح روبرت اونتل المدير التنفيذي لمؤسسة هانسون والمسؤول الاثر في اعداد المؤتمر بان المؤتمر قد فشل عندما عرض اسحاق رابين وزير الحرب الاسرائيلي في الاسبوع الماضي منع تأشير سفر لزعيم فلسطيني فلسطيني للتشدد. هذا فليز ابو رمحي ومعضلي التنتة.

وقد رفض الفلسطينيون الثلاثة الاخرون السفر لخصاما مع رفاقهم وقررت المؤسسة الغاء المؤتمر.

وصرح يوسي جال المتحدث باسم السفارة الاسرائيلية بان هذا الاجراء لم يكن مقصودا به منع

تعميد المفاوضات بشأن الرهينة الياباني

ملانيا - رويتر - ذكرت مصادر عسكرية ان جنديا وورشدا قد تعرضا للاقاق للرصاص وجرحا في كمين امس لدى اقترابهما من منزل يمتلكه رجل يزعم انه دير اختطاف رجل الاعمال الياباني ثويويوي واكوجي منذ شهرين.

وقالت المصادر ان الكمين نصب في الوقت الذي مد فيه الجيش اجل مقاضات بشأن الافراج عن السيد واكوجي في حين ظل احتمال القيام بعملية انقاذ اذا لم يستسلم الخاطفين قائما.

ومضت المصادر تقول ان الموعد النهائي للمهلة الخاصة بالاخراج عن السيد واكوجي - ٥٢ عاما - والتي كان مقررها ان تنتهي بعد ظهر امس قد تم تعديده حتى اليوم.

تفاؤل في موسكو بشأن المفاوضات مع باكستان :

المجاهدون يواصلون عملياتهم في ترابهم الوطني



جونيغو

ومن ناحية اخرى ذكر دبلوماسيون غربيين في اسلام اباد

الشيخ زايد يهدي طائرتين للسودان

ابوظبي - ا ف ب - اهدى سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة طائرتين من طراز بوينج ٧٠٧ للحكومة السودانية في إطار تعزيز التعاون المشترك بين البلدين.

وتلقت صحيفة الاتحاد التي نشرت ذلك بعددا المصدر امس عن مصدر مسؤول برئاسة مجلس الوزراء السوداني قوله ان احدى الطائرتين ستسلم الى مطار الخرطوم اليوم الخميس حيث تنضم مائة تسعة الطائرتين بحصول السيد صلاح عبدالسلام وزير شؤون الرئاسة السودانية.



ريجان

كاتب ريجان لن يترشح للرئاسة

واشنطن - الوكالات - اعلن بات بوشاتان مدير اتصالات الرئيس الامريكي رونالد ريجان والكاتب امس الاول مع وزير الثقافة السنغال ما خيل غامبا الذي يترشح في انتخابات الرئاسة التي ستجرى عام ١٩٨٨.

كما اشار بوشاتان ٤٨ عاما الى انه سيؤيد استقالة من منصبه في البيت الابيض والذي يتولا منذ بداية عام ١٩٨٥. ويعتبر بوشاتان عضو في الجناح المحافظ المتطرف في الحزب الجمهوري.

اتفاقات جزائرية ليبية

باريس - ا ف ب - اعلنت وكالة الانباء الليبية ان عددا كبيرا من اتفاقات التنازل في مجال الاعلام ابرمت الاثني في طرابلس بين الجزائر وليبيا عقب انتهاء اعمال لجنة التنازل المشتركة.

واضافت الوكالة التي لم توضح مضمون هذه الاتفاقات ان رئيس رويت وزير الاعلام الجزائري ونظيره الليبي محمد علي شرف الدين هما اللذان وقعا على هذه الاتفاقات.

وقد غادر رويت طرابلس مساء امس الاول وكان الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي قد استقبله في الصباح.

وذكرت وكالة الانباء الليبية ان الزيارة التي قام بها وزير الاعلام الجزائري للبيبا لتدريج اطار توطيد المساعي من اجل تحقيق الاهداف العمومية للشعبين الليبي والجزائري.

وقد برلماني ياباني في المغرب

الرباط - واس - استقبل ولي عهد المملكة المغربية الامير محمد بن الحسن الثاني امس الاول وقدا برلمانيا برئاسة نائب رئيس لجنة التنازل الاقتصادي في البرلمان الياباني ماريوش ساتو الذي يزور الرباط حاليا حيث تم استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تدعيمها في مختلف المجالات.

على صعيد اخر اجتمع وزير الصحة المغربي الدكتور الطيب بن الشيخ امس الاول مع المدير العام للصندوق الامم المتحدة لرعاية الطفولة اليونسيف السيد جيس غرات الذي وصل الى الرباط في وقت سابق امس الاول في زيارة للمغرب تستغرق اربعة ايام.

وتم خلال الاجتماع بحث التعاون بين المغرب والمنظمة الدولية خاصة في مجال تطعيم الاطفال ضد

تفاؤل في موسكو بشأن المفاوضات مع باكستان :

المجاهدون يواصلون عملياتهم في ترابهم الوطني

موسكو - ا ف ب - ذكرت وكالة تاس امس الاول الثلاثاء ان المشاورات السوفيتية الباكستانية القائمة حاليا في اسلام اباد تختضت عن - بعض عناصر الاتفاق رغم الخلافات الجوهرية في وجهات النظر.

واضافت الوكالة السوفيتية : اثر جولة مباحثات جديدة بين اناتولي كوفالوف النائب الاول لوزير الخارجية السوفيتي ويغوب خان وزير ارجية باكستان ان عناصر اللقاء الاراء هذه فتتح اتفاقا اكثر ملامة لدفع الحوار وقد تركزت المحادثات على البحث عن سبل التوصل الى تسوية سياسية في اقرب وقت ممكن في افغانستان.

ونكر مصدر دبلوماسي في اسلام اباد ان كوفالوف الذي وصل الاثنين الماضي الى باكستان واجرى امس الاول ايضا مباحثات مع رئيس الوزراء محمد خان جونيغو قردم زيارته يوما واحدا.

ومن ناحية اخرى اكد متحدث رسمي سوفييتي يدعى جينداي جيساريموف امس امام الصحافة في موسكو ان كوفالوف يمثل في باكستان مباحثات جويانكوف سكرتير عام الحرب الشيوعي السوفييتي ميوزا بذلك مدى الاممية التي يوليها الاتحاد السوفييتي لهذه المشاورات قبل بضعة اسابيع من استئناف المحادثات غير المباشرة



بن جديد

رسالة الى بن جديد من ضيوف

الجزائر - واس - اجتمع وزير الشؤون الخارجية الجزائري الدكتور احمد طالب ابراهيمي امس الاول مع وزير الثقافة السنغال ما خيل غامبا الذي يترشح في انتخابات الرئاسة التي ستجرى عام ١٩٨٨.

كما اشار بوشاتان ٤٨ عاما الى انه سيؤيد استقالة من منصبه في البيت الابيض والذي يتولا منذ بداية عام ١٩٨٥. ويعتبر بوشاتان عضو في الجناح المحافظ المتطرف في الحزب الجمهوري.

اتفاقات جزائرية ليبية

باريس - ا ف ب - اعلنت وكالة الانباء الليبية ان عددا كبيرا من اتفاقات التنازل في مجال الاعلام ابرمت الاثني في طرابلس بين الجزائر وليبيا عقب انتهاء اعمال لجنة التنازل المشتركة.

واضافت الوكالة التي لم توضح مضمون هذه الاتفاقات ان رئيس رويت وزير الاعلام الجزائري ونظيره الليبي محمد علي شرف الدين هما اللذان وقعا على هذه الاتفاقات.

وقد غادر رويت طرابلس مساء امس الاول وكان الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي قد استقبله في الصباح.

وذكرت وكالة الانباء الليبية ان الزيارة التي قام بها وزير الاعلام الجزائري للبيبا لتدريج اطار توطيد المساعي من اجل تحقيق الاهداف العمومية للشعبين الليبي والجزائري.

وقد برلماني ياباني في المغرب

الرباط - واس - استقبل ولي عهد المملكة المغربية الامير محمد بن الحسن الثاني امس الاول وقدا برلمانيا برئاسة نائب رئيس لجنة التنازل الاقتصادي في البرلمان الياباني ماريوش ساتو الذي يزور الرباط حاليا حيث تم استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تدعيمها في مختلف المجالات.

على صعيد اخر اجتمع وزير الصحة المغربي الدكتور الطيب بن الشيخ امس الاول مع المدير العام للصندوق الامم المتحدة لرعاية الطفولة اليونسيف السيد جيس غرات الذي وصل الى الرباط في وقت سابق امس الاول في زيارة للمغرب تستغرق اربعة ايام.

وتم خلال الاجتماع بحث التعاون بين المغرب والمنظمة الدولية خاصة في مجال تطعيم الاطفال ضد

تفاؤل في موسكو بشأن المفاوضات مع باكستان :

المجاهدون يواصلون عملياتهم في ترابهم الوطني

موسكو - ا ف ب - ذكرت وكالة تاس امس الاول الثلاثاء ان المشاورات السوفيتية الباكستانية القائمة حاليا في اسلام اباد تختضت عن - بعض عناصر الاتفاق رغم الخلافات الجوهرية في وجهات النظر.

واضافت الوكالة السوفيتية : اثر جولة مباحثات جديدة بين اناتولي كوفالوف النائب الاول لوزير الخارجية السوفيتي ويغوب خان وزير ارجية باكستان ان عناصر اللقاء الاراء هذه فتتح اتفاقا اكثر ملامة لدفع الحوار وقد تركزت المحادثات على البحث عن سبل التوصل الى تسوية سياسية في اقرب وقت ممكن في افغانستان.

ونكر مصدر دبلوماسي في اسلام اباد ان كوفالوف الذي وصل الاثنين الماضي الى باكستان واجرى امس الاول ايضا مباحثات مع رئيس الوزراء محمد خان جونيغو قردم زيارته يوما واحدا.

ومن ناحية اخرى اكد متحدث رسمي سوفييتي يدعى جينداي جيساريموف امس امام الصحافة في موسكو ان كوفالوف يمثل في باكستان مباحثات جويانكوف سكرتير عام الحرب الشيوعي السوفييتي ميوزا بذلك مدى الاممية التي يوليها الاتحاد السوفييتي لهذه المشاورات قبل بضعة اسابيع من استئناف المحادثات غير المباشرة



دينج هسيانغ

اعتقال ١٦ شخصا في مظاهرات الصين

بكين - ا ف ب - ذكرت صحيفة شانجشي اليومية الاقتصادية انه تم القاء القبض على عاملين في المناضلين للثورة في منتصف الشهر الحال في تيانان تشينغ لاحتجاجهم الطلبة على التظاهر. وبذلك يرتفع عدد الاشخاص الذين القى القبض عليهم اثر مظاهرات الشهر الماضي الى ١٦ شخصا.

واضافت الصحيفة اليومية ان احد العاملين بحث بخمس رسائل متاهضة للثورة في الفترة من ٢٩ ديسمبر الى ٥ يناير لطلبة الجامعات وغير فيها عن مبادئ الاشتراكية ودعا الناس في شتى انحاء البلاد لتغيير سياسة الصين.

اما الثاني فقد كتب رسالة باسم لجنة شيل السلام في شانجشي وخضعها هجوما عنيفا على السياسة الحالية للحزب وقادة البلاد وناشد الشرطة عدم التحول الى اداة لقمع الشعب الثوري.

ولا يوجد اي طالب بين الاشخاص الستة عشر المتهمين بمعارضة الحزب الشيوعي وتحريض الطلبة على التظاهر والاضراب بالامن العام.

يوسف العلوي عبدالله مسقط تجدد انتصافها بالحرب في الخليج الكويت - كونا - نصبت صحيفة الانباء الكويتية هذا امس الى وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية السيد يوسف العلوي عبدالله قوله ان الخوف من اتساع دائرة الصراع العراقي الايراني لا يزال قائما مادامت الحرب مستمرة وسواء كان هناك تصعيد ام كان هدوء يسبق التصعيد.

وابالغ الوزير العماني الصحفية عشية توجهه الى الكويت لتمثيل السلطة في اجتماع وزراء الخارجية الذي يسبق القمة ان هذه الحرب تشمل العالم اظهارا وباتت تحظى باهتمام بالغ من قبل المؤسسات والمخاطف الدولية.

ويوسف موقف العراق العسكري على جهات القتال بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

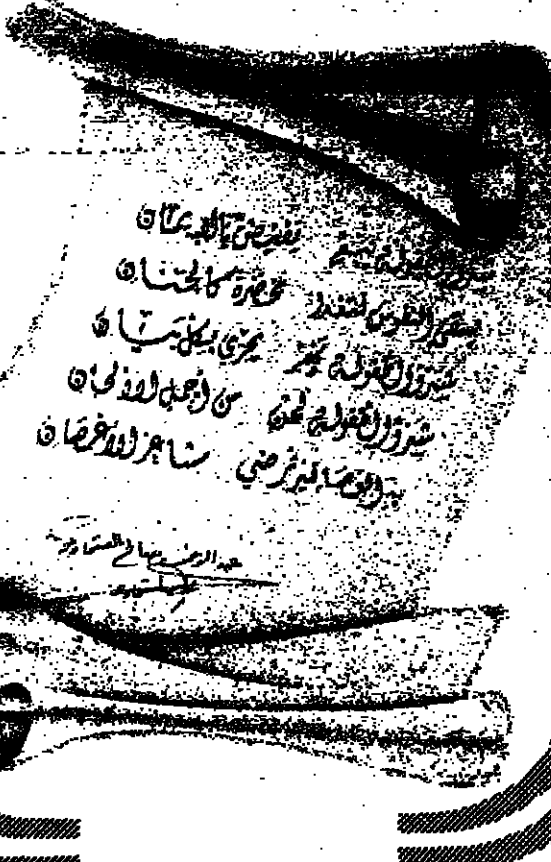
ويوسف موقف العراق العسكري بأنه من القدرة بحيث يستطيع صد الهجمات المتكثرة من قبل القوات الايرانية

كتاب لأطفالك



شدة الطفولة

اصدر الأستاذ ابراهيم بن محمد ابو عبا كتيبا انيقا يحوى مجموعة من الاناشيد الجميلة من شغفه خص به الاطفال وقد اسماه (شدة الطفولة) .
وقد جاء الكتاب بغلاف ملون جميل كما استخدم كل تشيد صورة مبررة جذابة تناسب الاطفال .
اما الاناشيد فقد راعى فيها الشاعر سهولة اللفظ وخفة لنتاسب مع عقلية الطفل ويتمشى مع مداركه ليسهل عليه حفظه وتربيته واستيعابه فهو عامل بناء وتوجيه ومصدر للثروة اللغوية التي يحتاج اليها الطفل كما انه في الوقت نفسه ميدان للترفيه والتسلية .
ومن الاناشيد التي احتوى عليها الكتاب نشيد « الله » و « قرآننا » « انا مسلم » « اذان » الصلاة « القدس » لغتي العربية « ابي » امي » العلم » اروي » حسان » وطني .



برامج تربية للأهلات بالطائف



والحركى والانفعال .
ليس اليقيم من انتهى ابواه من هم الحياة وخلفاه تليلا .
ان اليقيم هو الذي تبقى لسه .
اما تخلت او ابا مشغولا .
٣٠ . نمو الطفل :
- التربية يجب ان تعتنى وتتوجه الى النواحي المتعددة التي تتوزع الطفل وتتعارض فيما بينها : الجسم والعقل والوجدان .
وبالتالى هناك نشاط نشاط ذهني ونشاط حركي ، شخصية الطفل تجمع عناصر : الصحة - الغذاء وماله من اثر من نمو الطفل وعرضاته . والمزاج البشري والاداء الجسمي عموما .
ب - عوامل انفعالية وجدانية مثل :
١ - ادراك حاجات الطفل المختلفة واختلاف النظرة .
٢ - معالجة هذه المتطلبات جملة - الجسدية - النفسية - الوجدانية - الخلقية

١ - الخوف - الكذب - الغيرة - التفرقة - ضرورة الحرص على الاطلاع لا يفيد الرعاية هذه الحاجيات لان فائد الشيء لا يعطى .
ج - المادة ومصادر الاطلاع - الاسلام في قرانه الكريم وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم اصدر مصدر واشمل مادة وانفع توجيه فقد حوى المعارف المختلفة والطرق القيمة لمعالجة هذه الحاجيات كلها .
المصادر التي تعتمد عليها لاخذ النظريات وتبسيطها :
١ - القرآن الكريم
٢ - السنة النبوية من صحيحى مسلم والبخارى
٣ - مصادر اسلامية
١ - علم النفس التربوي في الاسلام :
ب - اصول التربية الاسلامية مقارنة مع نظريات التربية :
ج - النظرية التربوية والفكر التربوي امال حمزة المرفوق
د - الجانب التطبيقي في التربية - تربية الاولاد في الاسلام - عناوين المحققين والمصاحرة والنذور : اربعة أنشطة :
١ - الفرق بين التربية والتعليم
٢ - التلقين
٣ - التطبيق
ب - التطبيق العملي :
١ - التدرج واعتبار القدرة
٢ - نمو النواحي الجسدية - الغذاء - التداوى - الوقاية - النمو الحركي
ب - النفسية - النمو الانفعالي ج - العقلية والفكرية - النمو الحسى

يكون عليه البيت وعى تربوى

أهداف هذه الدورات :

حيث ان التربية متعددة الجوانب والاهداف والنمو المتكامل عند الطفل سواء الفكرى او الخلقى او النفسى

تلقى الام عناية كبيرة من جميعية البقطة النسائية بالطفلك فمن وقت الى اخر تعقد الدورات التربوية للكشف عن احتياجات الطفل ومتطلباته في سير وبساطة واستخدام الوسائل التربوية ليسهل معها فهم تلك النظريات لتكون هذه المعارف حلقة ولام بين ما يتلقاه الطفل بالروضة والمدرسة وما يجب ان

طبخ على مائدة

كانو داندى :
المقادير :
٦ اوقيات زبدة - ٦ اوقيات سكر خشن - ٤ اوقيات لحين رافح وهو موجود في السوبرماركت تحت اسم سايك رافح فلاور .
من حيث انه لا يحتاج اضافة اليكيتج بارد اما في حالة الطحين المادى فيمكنك اضافة اليكيتج بارد - ١ ملعقة كبيرة - ٥ اوقيات نصف ملعقة صغيرة ملح - ١ ملعقة كبيرة حليب - جوز الحليب جوزيل - ٣ حبات بيض حجم كبير طازج - ٢ اوقية لوز للتزيين
اوقية فواكه مجففة ومفروقة - ٢ اوقية لوز للتزيين
طريقة التحضير :
١ - ادمنى فاليه حولى قطره ٧ بوسات بالزبدة .
٢ - ضعى المقادير كالتالى تخلط الزبدة واصل الخلط بعد تصير للثخينة ثم بعد ذلك قومي باضافة السكر واصل الخلط بعد ذلك اضيفى حبات البيض حبة حبة واخلى الى ان يتجانس الخليط .
٣ - قبل اضافة الدقيق الى هذا الخليط اضيفى نغلا جيدا بالاضافة الى الملح . ثم ضعى هذه الكمية على الخليط واصل الخلط الى ان يختلى الطحين تماما ترفقى عن الخلط . ثم قومي باضافة بقية المواد الموجودة بمعلقة بالدقيق بعد تزيين قاعدته باللوز داخل القالب الذي تم تخطيطه بالدقيق بعد تزيين قاعدته باللوز .
المقشر :
ثم اضيفى بعد ذلك داخل فرن لا تتجاوز حرارته الى ٣٥٠ درجة مئوية لمدة ساعة .
اخفضى الحرارة بعد ذلك الى ٣٠٠ درجة واتم الخبز لمدة ربع ساعة ثم اخبريه من الفرن واقلبيه على قاعدة منخل حتى يبرد . ثم قدميه مع الشاي .
مريم شرف الدين

أقوال

ابى
كم يابى لك من يد عندي ويحك لك من لى انت الذى ريبينى وبعينى منذ الصغر وافهمنى بعلمك الذى هو كنز مال للمخر وتظل تكبح في الحصة لحاضرى والمتكلمر سكية رستم الساتر - جدة

أحلى الكلام
العلم ليس ينال الا فوق جسر من التعب
هالة عبدالله الخروبي - جدة



تسعدنى بسمة طفل وتداعى وجداني لانها تصدر من قلب لا يعرف الحقد ابدا .
أمل صالح - جدة



حديقة خفيفة معما :

بصراحة .. من أنت ؟؟؟



متعة .. ان نفوض في اقطار غيرنا .. ان نقف على مدى حدود الامم والتطلع الى الغد في داخلهم .. ان نتجول معهم في مشوار تعاملهم اليومي مع انفسهم ومع الآخرين والاستلازة فائرة ككتاوى واحدة بعد بنات بلدى اللاني اخترن ان تقوم بجولة داخل فكرها ترى .. ماذا نقول لنا ؟؟؟

في البداية نود منك تقديم البطاقة الشخصية للاخوة القراء : الاسم : هادية عبداللطيف ككتاوى . مكان الميلاد : جدة . المؤهل العلمي : ماجستير في الفزياء ، ول نهاية الطريق للدكتوراه . الحالة الاجتماعية : متزوجة .
هل من الممكن اعطاء القراء فكرة عن مسيرة حياتك الدراسية ؟
انتهيت من دراستي الجامعية في عام ١٩٩٩م حيث معيدة حيث كنت ادرس والدراسات المتقدمة في الماجستير . وانتهيت منها في عام ١٤٠٢م . واقدست على دراسة الدكتوراه . وهانا على نهاية الطائف . بصراحة .. من انت ؟

انا انسانة بسيطة واقعية . اكبر الكتب واؤمن بالصراحة حتى ولو كانت مرة .
بم تخصصين الطالبة التي ترغب في الالتحاق بقسم اللغة الانجليزية ؟ وايضا ماذا تقولين لخريجات هذا القسم ؟
انصح المتقدمة الى قسم اللغة الانجليزية ان تكن واقعة من قدراتك على تحمل اعباء الدراسة ومشاعرة الجهد عن اي قسم اخر والتفاني في اتقان اللغة بكل الطرق الممكنة والمتغيرة . وانصح الخريجة ان تحرس على اللغة وتقوم بعملية التدريس بحرص على مصلحة الطالبات واجهاد الذات على رفع المستوى . وحين تصاب بالملل والتعب ان تترك المونة ولا تظلم اللغة . كيف كنت تمشين ان كوني وكيف تجددين نفسك الان ؟
كنت دائما اتمنى ان اكون معلمة في اي مرحلة لودن تحدي . اما معلمة

لغة عربية او لغة انجليزية والحمد لله تحفلت الامنية ودرست الان في المرحلة الجامعية .
ماهو دور المرأة السعودية في هذا العصر ؟
دور المرأة كبير . ودور المرأة السعودية ان تثبت للجميع انها قادرة وحكيمة ومتفوقة وفعالة ومتمسكة بدينها وحجابها لان هذا هو الدافع الى القوة والفعالية الحق في تستطيع ان تراكب اي امرأة في اي مجتمع لانها قديرة وواعية .
ماهي الفكرة التي تدور في راسك وتتمنين تحقيقها ؟
هي توعية الاممات بطرح الافكار القديمة في التربية وتطبيق الاسس السليمة وتنشيط النواحي الفكرية للاولاد والنواحي النفسية والجسدية عامة . فليس من الضروري التركيز على ناحية واحدة فقط بل الالتفات الى الناحية العقلية والفكرية لان هذه من صفات الانسان وحده وهي احق بالتنمية والرعاية واتمنى ان تعدد أدوات التوعية وتحسين طرق تنفيذ الناحية الفكرية .
لكل انسان نقاط قوة ونقاط ضعف في داخل نفسه .. فما هي نقطة القوة والضعف في نفسك ؟
نقطة القوة هي الثقة بالنفس .. ونقطة الضعف هي التفاعل مع مشاكل الغير .
هل تعتقدين انه من الضروري تحديد سعر الوقت من اجل الانتاج ام من اجل التفكير في الابداع ؟
بالطبع لابد ان يتحدد سعر الوقت من اجل التفكير في الابداع .
ماهي ملامح الانسان فك ؟
شأنه الصبر والاعتدال بالخطا . والتفكير في مناسي الغير . والغيرة على البشرية من افات الحياة وتحتللت ؟
ماهي ؟
متى تشعرين بالحسب يملأ نفسك ؟
ساعة مناجاة رب الخلق وخلق الكون ومبدعه .
عندما تكونين وحده فيم تفكرين ؟
بالطبع عندما اكون وحدي افكر وافكر ومعمور تفكيري في الحياة ومدى مكتونتي فيها وما تستحقه من حزن وسعادة والهم وراحة .
ما الذي تنقلينه في جيل اليوم وما الذي ترغشينه من جيل الاس ؟
ما الذي تعلمك الحياة ؟
علمتي الصبر والتجاوز .
امنية غالية كانت تراودك وتحتلت ؟
ماهي ؟
لو خيرت ان تقضى فترة شهر في بلد ما .. فما هي البلد التي تختارينها ؟
بريطانيا وذلك لانها تكل على الامانة ويحسم الشعب هناك بصفت لا يتخل عنها بسهولة كاي شعب نامى بريد الوصل باى شكل .. علاوة على هذا فلن الجوجميل .
اذا كنت مسافرة وبقي على الافلاح الطيارة خمس دقائق .. وطلب منك التحدث عبر الهاتف من مستلمين ومصادا ستقولين ؟
اكرم امي واقل لها حاول ان تلحنى بنا في الرحلة فانها ستكون جميلة جدا .

فتاة مرأققة



جلس قلم الودج متبرجا بين الاواني الفاخرة داخل عيونه الذهبية الساحرة ليقول بكل فخر لجميع العطور وادوات الزينة :
انا .. افضلكم جميعا ولا يمكن ان تستقني عنى اي امرأة .. هذا انا .. اعتادى انا !! لكن نظرة الفخر التومعة من قلم الودج انطلقت عندما اخذت ما في رمت بعمل لثقل : اصبح لوتك موضة فتيمة !! واخذت ما قلما اخر لوتيه لا يقل بشاعة عن الاخر ومعي ترمد

هذا لوتك موضة دلحين فبجاء دخلت عليها امها .. تكلتها العذبة عند ما رات قلم الودج في يد ابنتها .. قالت لها : ما هذا الكلام يايتي ؟ وحي امسكي كتابا ينفك احسن . خرجت مثال واليوس في قلبها وشراة التحدي تتظاهر من عينيها فتهمس .. سوف اصنع دج مثل امي .
هذه شبه قصة لم انسجها من خيال او انقشها من كتاب انها موجودة في كل بيت به فتاة مرأققة وام تتأسس ابنتها من زمة ادوات التبريد وجاراتها الفضوليين .. انشدك ايها الام الحنونة .
ان تتركى زينتك ولو ساعة وان تتطيرى الى ابنتك صديقة فهي بحاجة اليك تقربى الى ابنتك كما تقرب الفراشة من اوراق الزهرة بكل رقة فلا تفسر الزهرة ولا تجزع الفراشة بل يرفش الريح بك حب وود حاول ايها الام .. حاول ان تفرق على اوتار قلب ابنتك بلحنك المنشد .. حاول ان يتسلل قلبك على سبط عقل ابنتك ياسلوسب معتم وشيق ومتفتح .
نسررين جلال

ليس بالحمل يرتفع ضغط الدم



تاكك بما لايدع مجالاً للشك بلان الحمل ليس وحده المسئول عن ارتفاع ضغط الشرايين لدى بعض الحوامل وقد ثبت هذا اثر دراسة مستوفية من جانب البجاة السويديين بل ويثبت ان هناك عاملاً وراثياً فعلاً يلعب دوراً اساسياً في مسؤولية كلية عن ارتفاع ضغط الدم لدى حوالى ٦٠٠ امرأة حامل من اللاني اجريت عليهم التجربة والتي استمرت لمدة اشهر بواسطة عمليات الرصد والمتابعة لمعدل الضغط لديهم كذلك دراسة واقية عن تقش ارتفاع ضغط الدم لدى افراد العائلة حيث ظهرت حقيقة مقادها ان النساء اللاني توجد لديهن احتمالات اصابة بارتفاع شديد في ضغط الشرايين خلال فترة الحمل هن اساساً ضمن عوامل لديها سوابق لالاصابة بهذا

الداء .. بالحمل برى براعة الذئب من دم ابن يعقوب .

نجوم الفناء والموسيقى

تشارك في مسرح التلفزيون

في التلفزيون

الليلة

متابعة :
محمود الياس
سمير بخش

تصوير :
احمد الماحي



تم مساء الاثنين الماضي تصوير حلقتين من حلقات برنامج المنوعات التليد ، مسرح التلفزيون ، بمحطة تلفزيون جدة اشترك فيها عدد من النجوم والمواهب وتعتبر هاتين الحلقتين مكمليتين لمسرح التلفزيون الذي صور بتلفزيون الرياض والدمام قبل وقت قريب .

كل الفنون التي تواجدت في محطة تلفزيون جدة لتتابع تصوير مسرح التلفزيون تلاحظ ان مسرح التلفزيون قد احدث نوعا من الحركة والنشاط لدى الفنانين جميعا من مطربين وعازفين وفنانين .

اول الفقرات وهي .. مقطوعة موسيقية من تأليف الفنان احمد عنبر بعنوان (لقاء) .
بعدها اطل الفنان حسن اسكندراني على الجمهور ليفي لهم (خمسة عيون) من كلمات خالد اسماويل والحان عبدالاله الخطي . والتي يول مطلعها :
يالي خصلك رضا لا ترعني مني
يا فرجة بلما الفضاء لا تجيبني قلبي

بعدها تقدم المطرب محمود عبدالعزيز في اغنية جديدة من الحان ومن كلمات محمد عبدالله

وكانت فرقة الاذاعة والتلفزيون قد اخذت اسماكتها بعد ان اخذ المصور امكانهم وهي الفرقة التي يشرف عليها الفنان سامي احسان ويقودها الفنان عبيد مريد ويعتبر جدهم جيدا قياسا للفرقة القصيرة التي اعدوا فيها البرنامج .. مخرج مسرح التلفزيون الفنان فيصل غزاوي المخرج الاكاديمي الذي سبق له ان اخرج مثل هذه الحلقات الغنائية كان في حركة نشاط دائية بين الموسيقيين والفنانين من مصورين ومهندسي صوت .. الى ان اعطى الاشارة ببدء تصوير الفقرات الغنائية . حيث تقدم المذيع خالد البيتي رابطة فقرات الحفل ليقيم

الخضيري بعنوان (الشوق)
وتقول كلماتها :
الفسوق مشواره حزيرين
والود صلت ما حكي
والخوف من جرح السنين
يشكي الضمير كأنه شقي
لا انت ولا حسي انا
تقدر نغير طبعنا

عبدالله رشاد
بكره تبعك لك حبيبك

وبهاتين الاغنييتين يعود الفنان محمد السراج الى مسرح التلفزيون والى الساحة الفنية بعد انقطاع دام لفترة طويلة .
ويعد انتهاء من اداء اغنياته قال : كل الفنانين ..
في الواقع انا لم اختلف ولم اغب عن الفن سواء هنا في المملكة او خارجها فانا لاريت في المجال الفني وذلك من خلال اشتراكي في الحفلات والمناسبات الخاصة ولكن فترة غيابي كانت لاعداد الاغاني الجديدة التي سمع الجمهور بعضها من خلال شريطي الجديد الذي تم توزيعه وتسويقه في الاسواق والذي يحمل اسم (ماني معك) وهي اغنية من كلمات الاستاذ ابراهيم خفاجي والحان الفنان محمد شفيق .

وعودتي هذه سادها من هنا من مسرح التلفزيون ان شاء الله .
وعن مسرح التلفزيون يقول محمد السراج : انه هو سادها وحاليا من حيث الفكرة والمضمون والشكل الخارجي ولكن التنسيق سابقا افضل من الان فقد كان هناك تنسيق من قبل الممثلين والمسؤولين عن مسرح التلفزيون وقال لكل فنان دوره ووقت لعمل بروفاته وليس كما هو الان كالفنانين الجدد الذين تم توزيعه وتسويقه في الاسواق والذي يحمل اسم (ماني معك) وهي اغنية من كلمات الاستاذ ابراهيم خفاجي والحان الفنان محمد شفيق .

وقال ايضا : قد فوجئت بتبليغي بموعد البروفات لسر المسرح التلفزيوني وباني مشاركة مع زملائي الفنانين لان التليد تم قبل التصوير بحوالي اربعة او خمسة ايام وهي لا تكفي لاختيار اغان جديدة فغضلت تقديم الجود وقال ايضا هناك امية بان نتعاون جميعا كمؤلفين ولحنين ومطربين ومسؤولين بروح تعطي الفن دفعة الى الامام والمحافظة على مصادرة الاغنية العربية وسنمعتها في نفس الوقت .

وشكرا للفنانين على مسرح التلفزيون والتوفيق .
بعد ذلك قدم المذيع محمد سعيد بصري منلوجيا خفيفا طريفا بعنوان (عيب يا خينا) وعن مضار التدخين من كلمات هاني ساجد فيروز والحان توفيق عمر ويقول المذيع :



محمود عبدالعزيز

(الشوق)
ثم قدم المذيع خالد البيتي المطرب عبدالله رشاد في اغنية جديدة بعنوان (ما هيب يابل) من كلمات سمو الامير بدر بن فهد والحان سامي احسان ومن كلماتها :
ما هيب يابل
الحية
انتهت
تلعجينا
ونفصلة

واغنية ثانية يشارك فيها الفنان عبدالله رشاد في الحلقة الثانية من البرنامج بعنوان (زمان يابل) من كلمات الشاعر الغنائي عبدالرحمن حجازي والحان سراج عمر .
بعد ذلك استضاف مسرح التلفزيون احد الحضور وهو الفنان اليمني محمد سعد عبدالله الذي شارك باغنيته الاولى بعنوان (وعد الحر دين) من كلماته والحان اعطيني وعد ولبه وعك خلفته مريثي
الودع كل رعد يابل الناس وودع الحر دين

والاغنية الثانية ايضا من كلمات والحان الفنان اليمني محمد سعد عبدالله وعنوانها (ياساء الخير) .
ومن كلماتها :
ايض صابر بينك وبينني
ملكه تغيرت يا طير
ليش قلت لك يا حبيبيني
دلا ولا خفف السمع
ترعزل وتغسل كذا
والحب علة ايديا
سالت حتى مساء الخير

وقد ابدع في غنائه ويعتبر الفنان محمد سعد عبدالله من الفنانين المخضرمين الذين اعتبرا بالتراث اليمني بالاصالة وايضا يعتبر من الفنانين الذين تعاونوا مع اصوات سعودية .

بعد ذلك غنى الفنان محمد كمال اغنية من الحان (خائف من الفرجة) من كلمات احمد الصاملي وايضا يعتبر محمد كمال من اصوات الجديدة الشابة .
ثم قدم الفنان المائد محمد السراج اغنيته الاولى (تعرف الطة) كلمات ابو نجيب والحان محمد شفيق وكلماتها تقول :
مصيرك تعرف الغلظة
بنفسك تعرف بيها
حقائق تكشف بكرة
لسنك هو يرويهها
تبين كل اسرارك
ونوايك اللي تخفيها
مصيرك تعرف الغلظة

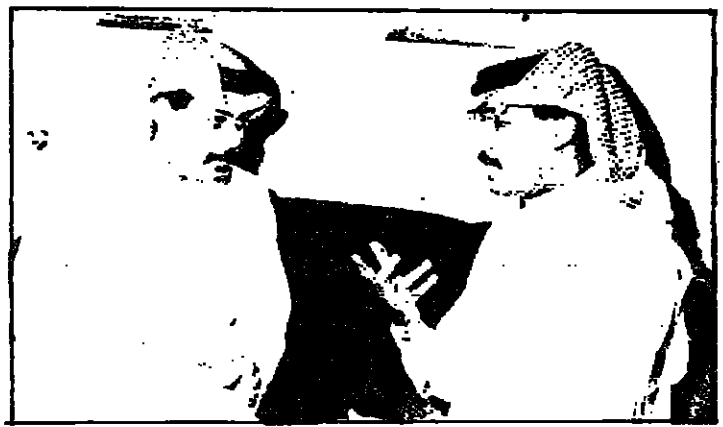
والاغنية الثانية لمحمد السراج بعنوان (ارجع لطبعك) كلمات صالح قصير والحان صالح الشهري وتقول كلماتها :
ارجع لطبعك سبب الفجور
هذا الكبر ما فيك
اصحي تفكير بعض الامور



فيصل غزاوي

محمد عبده وعبدى الجوهر نجوم المسرح

محمد السراج يعود بعد غيبة وعودة موفقة لمن المولود



يحيى لبنان

سامي احسان والفرقة الموسيقية يبذلون جهودا موفقة

محمد والحان محمد القيص .. كذلك تحت الفنان عبادى الجوهر عن علاقته مع الود عندما ساهم مقدم الحفل عن سر هذه العلاقة فمن المعروف ان عبادى الجوهر من امهر من يمزج على الود بعد الويسار الراحل الفنان فريد الاطرش .
●●● كذلك صفق جمهور المسرح طويلا للفنان المطلق عبدالجيد عبدالله والذي غنى من كلمات سمو الامير بدر بن عبدالحسن والحان سراج عمر اغنية تفاد روحى كما غنى « اغنية » من ساهم المذيع خالد البيتي لماذا يلحن لنفسه مع اللحنين على استعداد لتقديم اجمل الاغانى لعبدالجيد عبدالله والذي اجاهه بان اقامه على التحسين والاحتفاء بالاحتفاء من المذيعين واما التبرير عن احسان معين قد يسجل عليه تجاه بعض كلمات الاغاني .. وتفاصيل هذا اللقاء ستشاهدونها خلال فقرات المسرح الجديدة .

●● اما الفنان محمد امان فقد ادى بصوته القوي حيس من كلمات المرحوم الاديب احمد قنديل .. ومطلع هذا الجس قال :
الى والبلاد قد لنها الصمت
كسا لنها الهوى بردائه
ويمنى تحيط عطفيه والبر مطل
واللحن في اللحظة تات
●● وقد اعقب الفنان محمد امان الجس باغنية ثراية شهيرة هي : يا اهل الهوى .

●● وقد صفق جمهور المسرح لحمد عبده طويلا ورده مع بعض المقاطع .
●● هذا وقد ادى جري مقدم الحفل خالد البيتي لقاء مع الفنان محمد عبده من المنتظر ان يعرضه التلفزيون ضمن فقرات المسرح وقد تحدث الفنان محمد عبده عن ظروف تعاونه مع كبار الفنانين السعوديين وى مقدمتهم الفنان طلال مداح .
●● ومرة اخرى اعطى المخرج اشارة اليه ليشدوا الغزال الاسمر عبادى الجوهر برانته « درب الهوى » والتي يقول مطلعها :
درب الهوى ولو جرت انا عنه
لا بد يا الربيع يطر الى الحب كل يشكك منه
لا ما تذكر صبية الخيال
●● وهي من كلمات سمو الامير فهد بن



حسن اسكندراني

●● ومن بين الشفيق غنى الثلاثي الكوكباني اغنيته الاولى :
غار القمر من جمالك
يابل سمارك عجب
اصومتنا من وصالك
زعلان ومالك سيب
وهي من كلمات الدكتور محسن الشيخ والحان عبدالوهاب حسن الكوكباني اما الاغنية الثانية فهي بعنوان حبيبي انا منيتى قريب من كلمات علي العتيبي ولحنها هو نفس لحن الاغنية الاولى .
●● جمهور مسرح التلفزيون اصفى واستمتع ايضا برانته سامي احسان المقطوعة الموسيقية التي القاها تحت عنوان وفاء وقد تالت هذه المقطوعة استحضار الحضور ومن التوقع ان تحظى باعجاب واستحسان المشاهدين .

مخرج المسرح الاستاذ فيصل غزاوي قال عن موعد عرض اول حلقات مسرح التلفزيون :
على ما اعتقد ان المسؤولين قد طلبوا اول الحلقات لعرضها يوم الخميس القادم كعادة للسهرة ..

اي بعد السلسلة اليومية .
وعند سؤاله لماذا اختفى الممثل والاكستش الفكاهي من مسرح التلفزيون لهذا العام ؟
اجاب قائلا :
●● فترة الاعداد قصيرة جدا وادخال معلن يحتاج الى ترتيب واعداد مسبق ستعد له في مسرح التلفزيون ليد الفطر المبارك .
●● خلف الكواليس توجهنا الى غرفة التحكم حيث التقينا بديمنوع وعازف الاورج مدحود سيف وعازف القيتار يحيى جبر وعازف كترباس احمد ماريش والايقات ناصر جابر وابراهيم الناجم وعبدالرحمن سنبل وعبدالله المحلح ومعهضه يحيى وخالد شامى ومحمد باغريه .
وعزافا على القانون عدنان محبك وعزافا على تواب عبيد .
الاعداد جيد والتنظيم في نفس المستوى كذلك الديكور مناسب وجديد .

● قام بربط الفقرات الغنائية المذيع خالد البيتي وهذه اول مرة يشارك فيها في مسرح التلفزيون .

● شفيق حلقى مسرح تلفزيون الربيع الفنان اليمني محمد سعد عبدالله والثلاثي الكوكباني .

● تضمن المسرح لقاء قصيرا اجراه مقدم البرنامج خالد البيتي مع الفنان محمد سعد عبدالله ودار الحديث عن تعاونه مع الفنانين السعوديين .

● حوار دار بين مقدم البرنامج وبين المطرب عبدالله رشاد عن مشاركته في قيام معرض اكسبو ٨٦ بفانكوفر بكندا .

● المخرج فيصل غزاوي والفنان سامي احسان والفنان عبيد مريد هم ركائز نجاح مسرح تلفزيون الربيع لما بذلوه من جهود خلال التثيذ .

● مصورو حلقتي مسرح التلفزيون من محطة تلفزيون جدة بذلوا مجهودا طيبا وكذلك صدق شلى مدير الاستديو الذي قام بالتصوير بنفسه مع زملائه المصورين عبدالله الحمادي ومحمد السلي .



سامي احسان



فاروق محمد جمجوم

جَلَّ الْمَوْضُوعُ إِنِّي
أَخُ فِي وَعَدْنِي
بِالْمَشْكَلِ أَخْبَرْنِي
اسْتَفْرَتُ لَوْ، يَغْنَى
هُوَ بِالْأَمْرِ مَعْنَى
وَمِنْ التَّفَكُّرِ مَضْنَى
سَاعَةً وَقَفْتُ مُسْتَنَى
خَيْبٌ يَوْمَهَا ظَنَى !

أفرح يا حاضر



يحيى شاهين وعمل جديد

من المؤكد ان يلعب الممثل يحيى شاهين عملا سينمائيا كبيرا لدولة عربية يحكى هذا العمل احداث تاريخية ويشارك في التثيذ معلم نجوم التمثيل في الخليج العربي

كلمات ولحن
موسى محمد جيزانى
اداء فرقة ابوسراج

افرح يا حاضر وابدى المشاعر
فرح الليلة جميل وجوها عاشر
افرح ونوب واسعد قلوب
عينها تانظر
ممتون وشكر من طيب خاطر
فرح الليلة جميل يا . تستاهل
افرح ونوب واسعد قلوب
عينها تانظر
جينا نهني وبشوق نغنى
جينا نهني ونجند الفرقة
افرح ونوب واسعد قلوب
عينها تانظر
افرح يا قلبي الاحبة جنبى
والسعد بلان في عظيم الفرح
يا قلبي
افرح ونوب واسعد قلوب
عينها تانظر

نتيجة امتحان القبول للبرامج الاعدادية بمعهد الادارة بالغربية

جدة - محمد عبده صباغ :
اعتمد معالي مدير عام معهد الادارة الاستاذ محمد الطويل نتيجة امتحان القبول للبرامج الاعدادية التي ستعقد في الفصل الثاني بفرع المعهد بالمنطقة الغربية والذي سيبدأ يوم السبت الموافق الثاني من جمادى الآخر القادم .
ودعا مدير فرع المعهد بالمنطقة الغربية الاستاذ عدنان العيس المقيمين والاحتياطيين الى سرعة مراجعة قسم

الجدير نكرة انه تم قبول ٧٥ متقبلا في برامج النسخ الثاني بلغة واحدة .
دراسات المكتبات . النسخ الاعدادى المتوسط . وهناك ١٠ من الاحتياطيين لكل برامج ... والمقبولين هم :
● برنامج النسخ الثاني بلغة واحدة
عمر حسن صالح باخلقي وعبدالله محمد موشى الاحمدى وحسن محمد على الشلال ومحمد هادى محمد علامى ومحمد الطيب محى الدين الحموى الله احمد الوفادى ومحمد احمد عبد الهجاري وعبدالقادر غازى زيد شويهد ومحمد عبدالله علوى عبدالله وعبدالله سعيد الشهري وفوزى

توفيق المشربى بفرع المعهد لاكمال مسويات التعيين وعلى من لم يرد اسمه مراجعة ادارة القبول والتسجيل لاستلام مله .

الاول بمدارس الشجر النموذجية

الصف السادس
ايهاب فيصل رحيم وعلاء عبدالله ابو السمع وعادل حلواني واسعد غازى الجندي وعصام عادل حلواني وريكات الشريف وفائز عيسى فقيه وطاهر عيب الشو وخليد عبدالوهاب شرف الدين ومحمد شرقاوى عثمان .
الصف الخامس ب
محمد حسين محمد العسكري وايهاب محمود جميل حسويه وطاهر حسين عبدالله لنجاري وعبدالرزاق احمد عبدالرزاق ساهه وميمى احمد طه خياط ولؤى محمد تيسير الصالح وخالد عبدالله على اشرف ووسام ابراهيم حسين موسى وايهاب محمد امين عبدالله بخارى وراسى فوزى عبدالله عبدالرحمن لنجاري .
الصف السادس ج
ناهل ابراهيم محمد الراوى وهتان مصطفى ساطع سمان ومحمد سامى نوري ابو زناده وهانى حمزه عبدالحميد الدويرى وشادى عبدالعزيز ابو بكر ناظر وايهاب محمد نور فؤاد اورغى واساهه حسنى رمضان كلكلاوى وحسام حسن حميدى حمام وحسام عصام حسن بصراوى وروشد عبدالوهاب محمد زواوى .
الصف السادس د
ناهل ابراهيم محمد الراوى وهتان مصطفى ساطع سمان ومحمد سامى نوري ابو زناده وهانى حمزه عبدالحميد الدويرى وشادى عبدالعزيز ابو بكر ناظر وايهاب محمد نور فؤاد اورغى واساهه حسنى رمضان كلكلاوى وحسام حسن حميدى حمام وحسام عصام حسن بصراوى وروشد عبدالوهاب محمد زواوى .

عروش وعصام سالم عايش وسائر صالح محمد صالح المطر وفارس غرامه سعيد الجمراى ومحمد عبدالقادر محمد سعيد مغربى ويندر فهد عبدالفتاح خياط وفصيل سامى يوسف سمكى .
الصف الخامس ا
عبدالعزيز هاشم عبده هاشم واينى فيصل رحيم واحمد عبدالله عثاني ونبيلى محمد صاقل بخارى واحمد محمد يوسف جات وسعود حسن مرغلانى وفارس هانى تركى ويحيرى حسن موسى واحمد عبد القصى واشرف صالح حسن بكر .
الصف الخامس ب
مرفع عبدالله سعد وقاص وياسم ولى عبدالله مسيت وحسن عبدالرزاق ياسين واينى امين احمد عزيز وشادى سمير احمد قنديل ومصطفى محمد مصطفى رشدى ووالى على عبدالله عثمان وسجدي محمد محمد الحسن واحمد حسن محمد عاقل السقا وهشام على طاهر الدياب .
الصف الخامس ج
ياسم محمد ياسين ومنصور هشام عارف وطريف يوسف اديب وحسام حسن محمد درويش وسامى عبدالكريم الذهبى وعلاء محمد نادر حناش وشعل حاسن محمد الفرس وهشان ياسين عباس بكر وامان عادل ابو بكر بن عفيف واكرم محمد نور اورغى .
الصف الخامس د
مجد محمد اكرم نصار وعبدالرحمن يوسف ول ومحمد حسان الجزائى ومصطفى عدنان زيايدى واحمد عبدالعزيز بن جبر وعبدالرحمن عبدالحسن ابو زناده وساطع ابراهيم

الصف الاول ج
عبدالرحمن شاكى فائق وعبدالقادر يوسف وعبدالله ابراهيم عبدالرحيم طاشكندى وندر يوسف خالد فغوى ومحمد يوسف اسعد الحديدي وهراد احمد عمر باحراج وعمر صالح عبدالرحمن الانونيسى ويندر سالم احمد بن احمد سليم وعبدالله عبدالرحمن عبدالله المحبوب وعبدالله محمد عيشه .
الصف الاول د
احمد محمد يوسف سبت والحسن على محمد طاهر الدياب وتركى سعود عبدالحميد داغستاني وراكان طلال محمد عبدالجبار وراسى عبدالعزيز صالح المداخ وسيف محمود سيف عبده عثمان وليد عبدالله عمر العمودي ويوسف وهبى محمد وهبى ويندر خالد ابراهيم الهويش وراسى مهدى عباس زواوى .
الصف الاول هـ
داود عمر دارى بخارى وفهد محمد شاكى وفصيل عبدالعزيز حسن اسكندرناى واغار حسان عبدالحميد وعادل محمد عيسى كشارى ووليد محمد سالم زواوى نبيل سعيد ومؤمن صالح محمود ومحمد زيان صديق واحمد محمود محمد رجب .

الاول بمدارس الشجر النموذجية

الصف الثالث ب
نايف محمد حسن واتس فيصل قاسم رحيم واينى ولى حادى وحسن يحيى العارف وهى محمد نجيب خضر علف السقا وتيسير مصطفى ساطع سمان وعبدالله محمد احمد اش وتامر حسين حمزه يمانى وعادل محمد سعيد عادل العوا وفصيل محمد احمد الغامدى وكمال حسن عبدالباقي وهشام سمير هاشم المزواوى ونادر اسعد على سلامة وعبد شرفاوى عثمان سراق وعمر شاكى عبدالله حسنى ووجيه عبدالسلام احمد عبدالسلام ويندر محمد ياسين فهداى وتايك حسن على جمبى .
الصف الرابع ا
خالد ابراهيم حبيب وسالم احمد باحراج وطارق شاكى طلعت ناظر وطارق عبدالعزيز محمد نادر وعبدالعزيز الحسن وياسر محمد باعدها ومحمد ابراهيم حيدارى وفهد عبدالله موسى وعمر محمد عيسى كشارى وتامر نبيل نصيف .
الصف الرابع ج
عبدالعزيز على حسن باشماخ وحازم وفق سعدى سعد الدين وسنان خليل محمد زيادة ومحمد عبدالله سالم باوزير ومن عبدالله سعد وقاص ووالى عبداللطيف عبداللطيف حسين ومحمد عبدالقادر عبدالقادر غام ومجد محمد سيف عبده عثمان وفصيل محمد محمد الشاوى واساهه جند محمد باجنيد .
الصف الرابع د
وهيب باوارث وخالد رشيد سنبل وعنان زيان واديب بخارى واحمد رشاد رجب وسعيد عقيل وعبدالله عبداللطيف وندر حويت ومحمد سليمان الحميدى واحمد عبدالله مقوم الغامدى .
الصف الثالث ا
احمد محمد صالح طيبة ومعتز هاشم عبده هاشم وعامر محمد نور سعيد الطواف محمود ابراهيم بديوى وياسر عبدالله باربوس وسعيد موق الشريبي وعبدالله حامد مطر الشاخش وعبدالكريم خليل عبدالكريم مدنى وصاقل عبدالله نحران وماهر صالح على شلبى .
الصف الثالث ب
احمد ابراهيم سيد الحناوى وسعيد نبيل العمودي وريهان عبدالله تدرى وعبدالله الخليفة ومجد سامى ابو العلا وهشام احمد الطويرى ومحمد الحسن رمضان كلكلاوى وهند عبداللطيف ابو العلا ومحمد فاروق فؤاد سدى وعامر على عدنان عشى .
الصف الثالث ج
وليد فؤاد مشتاق مصوم وحسام خالد صالح غراب وراسى ابراهيم فؤاد حنيفاظة وعاصم محمد نور محمد على البربى .
الصف الاول
شربى محمد قاسم عالم وسحر حسن محمد سدى وزهران فيصل عبدالله مسلاتى وامل غازى عبدالرحمن احمد وميمى عاتق خليل الحموى واسمان محمد على كند وعيمر صالح احمد عبدالحميد واينام على محمد اسماعيل وامل فهد حسن الفري وحيتة الله وصايا الله .

الصف الاول ج
راكان طارق كمال وريبع عبدالقادر مختار وروغان عبدالحميد كلال وسعيد سالم بن حمد وشهد عابد حمزه رضوان عبدالحميد محمد شاكى الدويرى وسالم سعيد بن محفوظ وناصر الشريف شرف العبدل وعمر عيسى عبدالله خياط وعمر توفيق حسن الطف .
الصف الاول ب
طارق محمد الزامل ومحمد خليل ومحمد محمود سلاوى وفايلى عاقل بخارى ومحمد صالح وماهر سعيد اجاج وماهر احمد سباب وفراسى عبدالقادر مغربى وفصيل محمد الحريبي وعبدالرحيم محمد زهير .

الصف الاول ج
عبدالرحمن شاكى فائق وعبدالقادر يوسف وعبدالله ابراهيم عبدالرحيم طاشكندى وندر يوسف خالد فغوى ومحمد يوسف اسعد الحديدي وهراد احمد عمر باحراج وعمر صالح عبدالرحمن الانونيسى ويندر سالم احمد بن احمد سليم وعبدالله عبدالرحمن عبدالله المحبوب وعبدالله محمد عيشه .
الصف الاول د
احمد محمد يوسف سبت والحسن على محمد طاهر الدياب وتركى سعود عبدالحميد داغستاني وراكان طلال محمد عبدالجبار وراسى عبدالعزيز صالح المداخ وسيف محمود سيف عبده عثمان وليد عبدالله عمر العمودي ويوسف وهبى محمد وهبى ويندر خالد ابراهيم الهويش وراسى مهدى عباس زواوى .
الصف الاول هـ
داود عمر دارى بخارى وفهد محمد شاكى وفصيل عبدالعزيز حسن اسكندرناى واغار حسان عبدالحميد وعادل محمد عيسى كشارى ووليد محمد سالم زواوى نبيل سعيد ومؤمن صالح محمود ومحمد زيان صديق واحمد محمود محمد رجب .

الصف الاول ج
عبدالرحمن شاكى فائق وعبدالقادر يوسف وعبدالله ابراهيم عبدالرحيم طاشكندى وندر يوسف خالد فغوى ومحمد يوسف اسعد الحديدي وهراد احمد عمر باحراج وعمر صالح عبدالرحمن الانونيسى ويندر سالم احمد بن احمد سليم وعبدالله عبدالرحمن عبدالله المحبوب وعبدالله محمد عيشه .
الصف الاول د
احمد محمد يوسف سبت والحسن على محمد طاهر الدياب وتركى سعود عبدالحميد داغستاني وراكان طلال محمد عبدالجبار وراسى عبدالعزيز صالح المداخ وسيف محمود سيف عبده عثمان وليد عبدالله عمر العمودي ويوسف وهبى محمد وهبى ويندر خالد ابراهيم الهويش وراسى مهدى عباس زواوى .
الصف الاول هـ
داود عمر دارى بخارى وفهد محمد شاكى وفصيل عبدالعزيز حسن اسكندرناى واغار حسان عبدالحميد وعادل محمد عيسى كشارى ووليد محمد سالم زواوى نبيل سعيد ومؤمن صالح محمود ومحمد زيان صديق واحمد محمود محمد رجب .

الصف الاول ج
عبدالرحمن شاكى فائق وعبدالقادر يوسف وعبدالله ابراهيم عبدالرحيم طاشكندى وندر يوسف خالد فغوى ومحمد يوسف اسعد الحديدي وهراد احمد عمر باحراج وعمر صالح عبدالرحمن الانونيسى ويندر سالم احمد بن احمد سليم وعبدالله عبدالرحمن عبدالله المحبوب وعبدالله محمد عيشه .
الصف الاول د
احمد محمد يوسف سبت والحسن على محمد طاهر الدياب وتركى سعود عبدالحميد داغستاني وراكان طلال محمد عبدالجبار وراسى عبدالعزيز صالح المداخ وسيف محمود سيف عبده عثمان وليد عبدالله عمر العمودي ويوسف وهبى محمد وهبى ويندر خالد ابراهيم الهويش وراسى مهدى عباس زواوى .
الصف الاول هـ
داود عمر دارى بخارى وفهد محمد شاكى وفصيل عبدالعزيز حسن اسكندرناى واغار حسان عبدالحميد وعادل محمد عيسى كشارى ووليد محمد سالم زواوى نبيل سعيد ومؤمن صالح محمود ومحمد زيان صديق واحمد محمود محمد رجب .

الصف الاول ج
عبدالرحمن شاكى فائق وعبدالقادر يوسف وعبدالله ابراهيم عبدالرحيم طاشكندى وندر يوسف خالد فغوى ومحمد يوسف اسعد الحديدي وهراد احمد عمر باحراج وعمر صالح عبدالرحمن الانونيسى ويندر سالم احمد بن احمد سليم وعبدالله عبدالرحمن عبدالله المحبوب وعبدالله محمد عيشه .
الصف الاول د
احمد محمد يوسف سبت والحسن على محمد طاهر الدياب وتركى سعود عبدالحميد داغستاني وراكان طلال محمد عبدالجبار وراسى عبدالعزيز صالح المداخ وسيف محمود سيف عبده عثمان وليد عبدالله عمر العمودي ويوسف وهبى محمد وهبى ويندر خالد ابراهيم الهويش وراسى مهدى عباس زواوى .
الصف الاول هـ
داود عمر دارى بخارى وفهد محمد شاكى وفصيل عبدالعزيز حسن اسكندرناى واغار حسان عبدالحميد وعادل محمد عيسى كشارى ووليد محمد سالم زواوى نبيل سعيد ومؤمن صالح محمود ومحمد زيان صديق واحمد محمود محمد رجب .

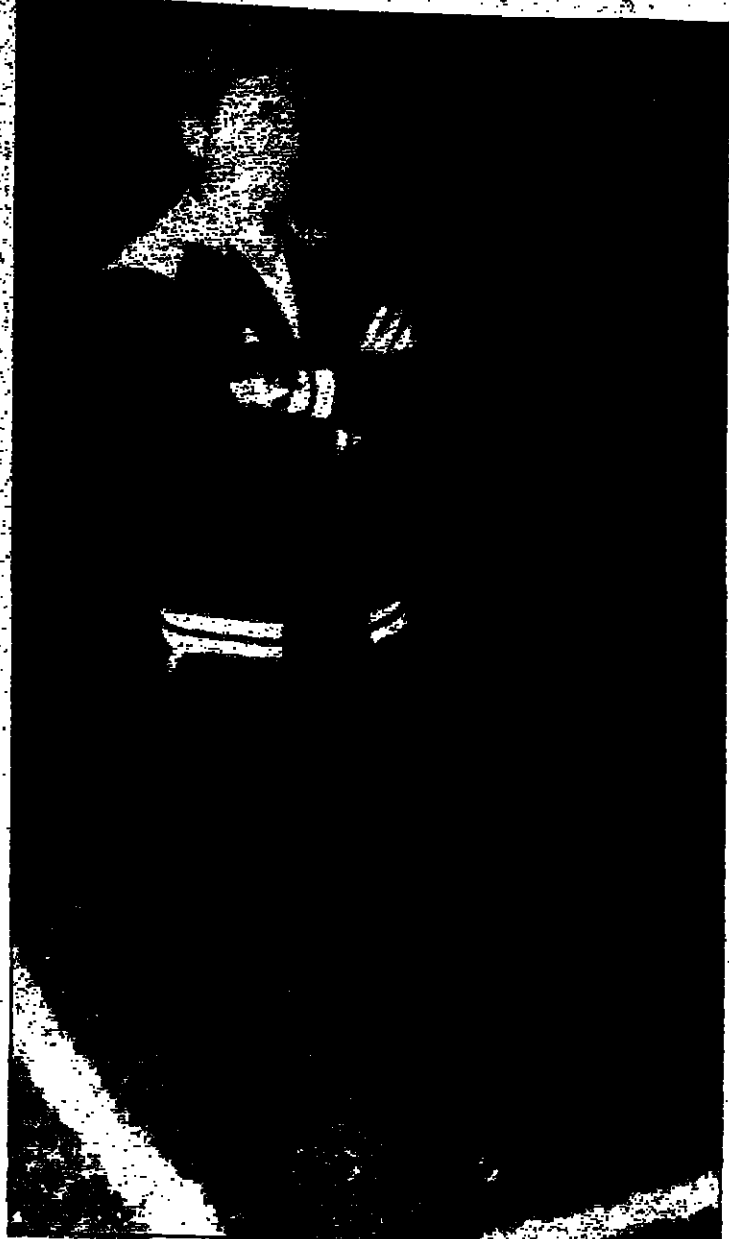
الصف الاول ج
عبدالرحمن شاكى فائق وعبدالقادر يوسف وعبدالله ابراهيم عبدالرحيم طاشكندى وندر يوسف خالد فغوى ومحمد يوسف اسعد الحديدي وهراد احمد عمر باحراج وعمر صالح عبدالرحمن الانونيسى ويندر سالم احمد بن احمد سليم وعبدالله عبدالرحمن عبدالله المحبوب وعبدالله محمد عيشه .
الصف الاول د
احمد محمد يوسف سبت والحسن على محمد طاهر الدياب وتركى سعود عبدالحميد داغستاني وراكان طلال محمد عبدالجبار وراسى عبدالعزيز صالح المداخ وسيف محمود سيف عبده عثمان وليد عبدالله عمر العمودي ويوسف وهبى محمد وهبى ويندر خالد ابراهيم الهويش وراسى مهدى عباس زواوى .
الصف الاول هـ
داود عمر دارى بخارى وفهد محمد شاكى وفصيل عبدالعزيز حسن اسكندرناى واغار حسان عبدالحميد وعادل محمد عيسى كشارى ووليد محمد سالم زواوى نبيل سعيد ومؤمن صالح محمود ومحمد زيان صديق واحمد محمود محمد رجب .

الصف الاول ج
عبدالرحمن شاكى فائق وعبدالقادر يوسف وعبدالله ابراهيم عبدالرحيم طاشكندى وندر يوسف خالد فغوى ومحمد يوسف اسعد الحديدي وهراد احمد عمر باحراج وعمر صالح عبدالرحمن الانونيسى ويندر سالم احمد بن احمد سليم وعبدالله عبدالرحمن عبدالله المحبوب وعبدالله محمد عيشه .
الصف الاول د
احمد محمد يوسف سبت والحسن على محمد طاهر الدياب وتركى سعود عبدالحميد داغستاني وراكان طلال محمد عبدالجبار وراسى عبدالعزيز صالح المداخ وسيف محمود سيف عبده عثمان وليد عبدالله عمر العمودي ويوسف وهبى محمد وهبى ويندر خالد ابراهيم الهويش وراسى مهدى عباس زواوى .
الصف الاول هـ
داود عمر دارى بخارى وفهد محمد شاكى وفصيل عبدالعزيز حسن اسكندرناى واغار حسان عبدالحميد وعادل محمد عيسى كشارى ووليد محمد سالم زواوى نبيل سعيد ومؤمن صالح محمود ومحمد زيان صديق واحمد محمود محمد رجب .

الصف الاول ج
عبدالرحمن شاكى فائق وعبدالقادر يوسف وعبدالله ابراهيم عبدالرحيم طاشكندى وندر يوسف خالد فغوى ومحمد يوسف اسعد الحديدي وهراد احمد عمر باحراج وعمر صالح عبدالرحمن الانونيسى ويندر سالم احمد بن احمد سليم وعبدالله عبدالرحمن عبدالله المحبوب وعبدالله محمد عيشه .
الصف الاول د
احمد محمد يوسف سبت والحسن على محمد طاهر الدياب وتركى سعود عبدالحميد داغستاني وراكان طلال محمد عبدالجبار وراسى عبدالعزيز صالح المداخ وسيف محمود سيف عبده عثمان وليد عبدالله عمر العمودي ويوسف وهبى محمد وهبى ويندر خالد ابراهيم الهويش وراسى مهدى عباس زواوى .
الصف الاول هـ
داود عمر دارى بخارى وفهد محمد شاكى وفصيل عبدالعزيز حسن اسكندرناى واغار حسان عبدالحميد وعادل محمد عيسى كشارى ووليد محمد سالم زواوى نبيل سعيد ومؤمن صالح محمود ومحمد زيان صديق واحمد محمود محمد رجب .

الصف الاول ج
عبدالرحمن شاكى فائق وعبدالقادر يوسف وعبدالله ابراهيم عبدالرحيم طاشكندى وندر يوسف خالد فغوى ومحمد يوسف اسعد الحديدي وهراد احمد عمر باحراج وعمر صالح عبدالرحمن الانونيسى ويندر سالم احمد بن احمد سليم وعبدالله عبدالرحمن عبدالله المحبوب وعبدالله محمد عيشه .
الصف الاول د
احمد محمد يوسف سبت والحسن على محمد طاهر الدياب وتركى سعود عبدالحميد داغستاني وراكان طلال محمد عبدالجبار وراسى عبدالعزيز صالح المداخ وسيف محمود سيف عبده عثمان وليد عبدالله عمر العمودي ويوسف وهبى محمد وهبى ويندر خالد ابراهيم الهويش وراسى مهدى عباس زواوى .
الصف الاول هـ
داود عمر دارى بخارى وفهد محمد شاكى وفصيل عبدالعزيز حسن اسكندرناى واغار حسان عبدالحميد وعادل محمد عيسى كشارى ووليد محمد سالم زواوى نبيل سعيد ومؤمن صالح محمود ومحمد زيان صديق واحمد محمود محمد رجب .

هل يحول الاتحاد .. النسمة .. الى بسملة .. ؟!



لاتجاه اي مباراة ما دام قادرة على ادارة دفة المباراة بوحى من الضمير والواجب .. ولا يفتنى هذا الذكر الحكم الذي قاد للبطولة النهائية لكأس العالم ١٩٧٤ في ألمانيا الغربية عندما احتسب ضربة جزاء لصالح هولندا ضد البلد المضيف وفي اول دقيقة من المباراة ..

عزيزي الحكم تذكر (تايلور) جيدا وتذكر هذه القصة ايضا .. عندما انتهى اللقاء النهائي لكأس ألمانيا والتي حضرها الرئيس الألماني الأسبق والتر شيل وجاء وقت تسليم الكأس للفريق الفائز بهدف احتسبه الحكم .. وبقته الكثيرين خطأ .. صعد الحكم ليمس على الرئيس الألماني الذي قال له : ان احتسابك للهدف كان خاطئا !!

فرد عليه الحكم قائلا سيد الرئيس انت رئيس ألمانيا الاتحادية من شرقها الى غربها .. ثم اشار بيده الى الملعب واكمل قائلا .. ماعدا هذا المستحيل الأخضر فانا ملكه الوحيد ..

هذه القصة مدي لحكامنا بمناسبة العام الجديد ..

بين ذهابه وايابه راحة صغيرة (بالسهم) اسبوعان .. ثلاثة اشهر لا اكثر .. ولكن توقفت عندهما مباريات الدوري اكثر من مرة خلال هذا الموسم وهذا التوقف اريك التدريب لدى اكثر الفرق .. الخوف ان تعاد على اكل الراحة .. فيجب الكسل في دماثنا ويبدلنا من ان تقيدنا الراحة تضرنا .. اي تقريبا بالخمول والتخمة والقعدة الراقية .. فتنسى الدوري وانتصاراتنا وهزائمنا ونغرق في اكل الراحة بالفسق او القسمة .. وهذه غالية ومكلفة جدا .. !!

كلام عن التحكيم

استطيع ان اقول ان مستوى التحكيم بشكل عام هذا العام افضل بكثير حتى الان عن الاعوام السابقة وهذا دليل على طريق التقدم والنجاح ..

والحقيقة ان اخطاء التحكيم ليست محصورة في بلد وانما هذه المشكلة العويصة منتشرة في معظم انحاء العالم لان ارضاء جميع الناس غاية لا تدرك .. والحكم يملك صلاحيات مطلقة تخوله من يسط سيطرته وتقوذه

كتب/رضوان غضنفر :

اعجبتني التصريح الذي ادلى به والتر سكوتشيك مدرب فريق الاتحاد عندما قال ما معناه حظوظ فريقى للمنافسة على البطولة الدوري تبدو ضئيلة لكن سنسعى لتحسين مستوانا وموقعنا في سلم الدوري ..

وتحضرني بهذه المناسبة كلمات المدرب الجزائري محي الدين خلف الذي كان في في اسبانيا عام ١٩٨٢ وقبل انطلاق المونديال قال (حظوظ فريقى امام ألمانيا الغربية ٥٪ وامام النمسا ١٠٪ وامام تشيلي ٢٠٪ ورغم هذه التوقعات التي كان فيها المدرب الجزائري خلف واقعا جدا .. ومتواضعا جدا .. الا ان الجزائر استطاعت هزيمة ألمانيا الغربية وتشيلي .. وكانت هزيمة اللان من اكبر مفاجات البطولة ..

لكننى كما امرى الواقعية .. اكره التشاؤم .. ! ولهذا اقول لو لعب فريق الاتحاد مباريات التسع المتبقية في جدول بطولة الدوري بنفس السروح والاصرار الذي تبلى في مباراة الاتحاد والاتفاق بالدمام .. فان الاتحاد سيعود منافسا قويا على صدارة الدوري وان لم يكن ذلك فسيكون ترتيبه جيدا وذلك اضعف الايمان .. لقد كان فريق الاتحاد في مبارياته الاخيرة نسمة جميلة جاءت بعد العاصفة .. ونأمل ان تتحول هذه النسمة دائما الى بسملة على شفاه محبيه وانصاره ..

الجسد

وحده لا يجدى .. !

اليوم في الملاعب الرياضية

- عودة الأمير طلال بن منصور في اسبوعا الى
- الحقيقة بين الجهل والتجاهل
- الدويش :
- الفرق بين النصر والهلال
- للشوق بقية يا باباشواق
- اسمعوني
- الطريقة = الخطة =
- مجهود فردي
- الاختلاف في وجهات النظر
- يفسد جميع القضايا
- محمد العبو يقول
- الديبوسى
- شعودة اكلت الاخضر
- واليابس لبعض الاندية
- الملاعب في مواجهة ضيف
- الاسبوع

هل يرد الطائي اعتباره من النهضة .. ؟



الطائي قديم



النهضة قدم

ادريس شهاب الاتحاد استعدادنا للدوري يسير بخطه



عبد العزيز حبشي

● كتب سعد مشيخ

عن استعداد فريق شباب الاتحاد لدوري المنطقة الغربية قال الكاتب الأستاذ عبدالعزيز حبشي ..

● بعد ترقف الدوري محتنا اللاعبين اجازة مفتوحة من اجل الاختبارات ويخبر انتهاء الاختبارات انتظم جميع اللاعبين منذ المرات الاولى وقد كانت لفتة جيدة من اللاعبين في انضباطهم وتقويمهم بمواعيد التمارين مما ساعدنا على تنظيم تدريبات يومية صليبية ومساندة بعد ان لسنا بحاجة للاعبين لذلك وحتى نستفيد من فترة توقف الدوري في اقامة بعض المباريات الودية التجريبية ..

● وقد وضع الفريق اندرسون خطة للاعبين لاسترداد لياقتهم

حائل - كتب خالد الراشد :

يلتقى عصر اليوم على ملعب مدينة سمو الامير عبدالعزيز بن مساعد الرياضية الخاسران في مباراتهم الاخيرة الطائي والنهضة .. وتأتي هذه المباراة بعد ان خسر الطائي لقاء الاخضر امام النهضة بهدفين مقابل هدف .. اما فريق النهضة فقد خسر لقاءه الاخير امام فريق الاتحاد بهدفين مقابل هدف .. يدخل الطائي مباراة اليوم وهو يتميز بلياقة لاعبيه وقوة دفاعه الذين يعتبرون من اقوى خطوط الفريق يليه خط الوسط المكون من خالد الصغري وسعيد الحسني وتريكي الضيفان ويتوقف عن الوسط في مباراة اليوم خليل المصري لحصوله على الكرت الرابع .. اما خط الهجوم فحدث ولا حرج وان كان لرجوع ابراهيم البكر تأثيرا على ايجابية هذا الخط في حالة مشاركةماعيل عبدالله .. اما حراسة المرمى فيقف فهد السبيع وتعتبر حراسة المرمى في الطائي في مركز اطمئنان للفريق وان كان يعاب عليه بعض الاكالية من قبل خط



في الليلة الظلماء .. يفقد البدر !!

والشباب افتقد .. بدرا .. امام النصر .. لا يدرك واحد .. ولذلك كان ليله داهم .. لم يستطع الرؤية .. فخر .. وسعد الحق .. لانه خسر بدرا .. لا يدرك واحد ..

الاول : عبدالرحمن الرومي الذي كان الدفاع الشباني ينادي عليه .. كما كان فريد الاطرش ينادي على حبسه في اغنيته المشهورة .. بنادى عليك .. بنبرات صوته الحزينة .. والرومي هو حبيب دفاع الشباب .. وصمامه الاول .. وصخرته الجلود التي تتحطم عليها قوة الفرق الاخرى ..

اما البدر الثاني .. فقد كان سعيد زاهر .. الذي كان بمجهوده السخي وتحركاته الدائمة يضئ للشبابيين طرق الوصول الى مرمى الفريق الاخرى .. بغيابه الاخير .. لم يصل الشبابيون الى مرمى النصر وحارسه العملاق سالم مروان والذي كانت الطرق اليه مهيمة لكن .. اعين الشبابيون لم تكن ترى .. عدا مساعد السويلم .. الذي كان وحيد لان صنداح معروف بسليته .. والبدليل لسعيد زاهر كان اسمه سعيدا لكنه لم يكن يرى !!

ولم تكن لديه الحيلة .. او القوة حتى يجارى السويلم ويخترقها دفاعات النصر المتحاذية نوعا .. في تلك المباراة .. وكان بديله ناييف المنزى .. اكثر فاعلية لا من حيث التحرك .. ولا من حيث استلام .. وتسليم الكرة ..

في دوري الدرجة الاولى الكوكب مطمئن مع التعاون والفتح مع الرياض لكي يستعد عن الهبوط ومباراة سهلة للجبلين مع الجبل

● المباراة الثالثة :

في بريدة يلتقي فريقا التعاون والكوكب ونجم هذه المباراة التعاون فلدني سبيع عشرة نقطة ويحتل المركز الخامس ويريد ان يحقق الفوز

● المباراة الثانية :

على ستاد الملز يلتقي فريق الرياض والفتح تعتبر هذه المباراة من اقوى المباريات ففريق الفتح لديه ثلاث عشرة نقطة ويحتل المركز التاسع ويريد ان يهرب من الهبوط

● المباراة الثالثة :

على ستاد الملز يلتقي فريق الرياض والفتح تعتبر هذه المباراة من اقوى المباريات ففريق الفتح لديه ثلاث عشرة نقطة ويحتل المركز التاسع ويريد ان يهرب من الهبوط

في دوري الدرجة الاولى الكوكب مطمئن مع التعاون والفتح مع الرياض لكي يستعد عن الهبوط ومباراة سهلة للجبلين مع الجبل

● المباراة الثانية :

على ستاد الملز يلتقي فريق الرياض والفتح تعتبر هذه المباراة من اقوى المباريات ففريق الفتح لديه ثلاث عشرة نقطة ويحتل المركز التاسع ويريد ان يهرب من الهبوط

● المباراة الثالثة :

على ستاد الملز يلتقي فريق الرياض والفتح تعتبر هذه المباراة من اقوى المباريات ففريق الفتح لديه ثلاث عشرة نقطة ويحتل المركز التاسع ويريد ان يهرب من الهبوط

انطلاقة الاتحاد وتوثب النصر في مواجهة حرجة



الاتحاد قدم



النصر قدم

العمق مع الاعتقاد في بعض الأحيان الفوز من جهة محسن الجيمان الذي يتقدم ليشكل مهاجماً رابعاً مع الشلقان وناصر الفهد.

يلعب للنصر سالم مروان والذي يمتاز بتوجيهه لزملائه .. وامامه ربابي جيد يبرز فيه ناصر المرشد بثقته ومهونه .. فيما تمثل عودة توفيق صوفية نظراً لقبحته.

وسط النصر يلعب فيه الهريفي والخميس مع محسن .. و هو ثلاثي يمتاز بالخبرة .. حيث يجيد فيه الهريفي ومحسن مساندة الهجوم .. فيما يبقى دور الخميس كساند للدفاع والتعزيز الامامي لمجد وزملاته .. اما الهجوم التصراوي فان ماجد عبدالله يعتبر وقتته الرائعة .. ويجانبه الشلقان المشاكس وناصر الفهد الذي يجيد المراوغة والتهديف.

من يكسب ؟

لو عقدنا مقارنة بين خطوط الفريقين نجد ان الاتحاد يتفوق دفاعاً بوجود احمد جميل والبريك والفريج .. بينما يتفوق النصر في الوسط بوجود الهريفي ومحسن ويوسف .. وهم الذين يمتازون بالخبرة والقدرة على التصدير والتسديد وبالذات الهريفي الذي يشكل في معظم هجمات فريقه لاعباً مهاجماً .. هجوم الفريقين يتساويان وان كنا نلاحظ تفوقاً اتحادياً بسيطاً بوجود السوي والحكي وهما اللذان مثلاً المنتخب دولياً .. فيما تظل خطورة النصر في ماجد عبدالله الذي لو تحرك فانه سيحرك فريقه .. ومن هنا فان التوقع صعب والتعامل هو اقرب نتيجة للقاء.

فيه احمد جميل للتقاط كل الكرات العالية .. فيما يؤدي سعد بريك ومحمد فريج دورهما الدفاعي والهجومى على اكمل وجه.

وسط الاتحاد يلعب فيه عمر المحضار الذي لا يهدأ .. ويجانبه الغراب الذي فيما لو تخلص من تسرعه فانه من افضل لاعبي الوسط .. هجوم الاتحاد يعتمد بشكل كبير على تصرفات السويدي في المقدمة واستثمار كل الامدادات من اسماعيل حكيم الذي يجب ان يتخلص من عيبه الوحيد (قلة التهديف على المرمى) .. كيف سيلعب النصر ؟ لا شك ان النصر يهجم الفوز .. ويطمح في تحقيق التتويج .. أسلوب الفريق التصراوي يعتمد بشكل كبير على الفوز من المقدمة ..

الزقزقي يطلق العزوية

● قرر لاعب كرة السلة بنادي الوحدة عبدالله زقزقي تطلق حياة العزوية حيث سيحتفل يوم الاثنين القادم بزفافه .. الكابتن عبدالله وزع رفاق الدعوة قبل موعد الزفاف .. ويقول انه لا عذر بعد ذلك ولا عتب من الزملاء مبروك وعقبال المواليد ..

المستشار يدخل القفص الذهبي

يدخل القفص الذهبي مساء اليوم لاعب حراء السابق وعضو ادارة الكرة حالياً الاستاذ صديق موسى المستشار .. مبروك مسبقاً للاستاذ صديق وحياة سعيدة مليحة بالافراح دائماً.

في افتتاح بطولة اليد السبت الأهلي مع الريان



يد الأهلي

الرياض - واس - تبدأ بعد غد بطولة اليد السبت الساعة ٦:١٥ مساءً في المباراة الأولى بين الأهلي السعودي مع الريان القطري الساعة ٦:١٥ مساءً.

الموافق ١٩٨٧/١/٢٤ الساعة ٦:١٥ مساءً المباراة الأولى بين الأهلي السعودي مع الريان القطري الساعة ٦:١٥ مساءً.

الموافق ١٩٨٧/١/٢٥ الساعة ٦:١٥ مساءً المباراة الثانية خيطان الكويتي مع الشارقة الساعة ٦:١٥ مساءً.

الموافق ١٩٨٧/١/٢٦ الساعة ٦:١٥ مساءً المباراة الأولى الأهلي البحريني مع الاهل السعودي الساعة ٦:١٥ مساءً.

الموافق ١٩٨٧/١/٢٧ الساعة ٦:١٥ مساءً المباراة الأولى الأهلي البحريني مع الشارقة الساعة ٦:١٥ مساءً.

الموافق ١٩٨٧/١/٢٨ الساعة ٦:١٥ مساءً المباراة الثانية عمان العمانية مع الريان القطري الساعة ٦:١٥ مساءً.

الموافق ١٩٨٧/١/٢٩ الساعة ٦:١٥ مساءً المباراة الثالثة خيطان الكويتي مع الاهل السعودي الساعة ٦:١٥ مساءً.

الموافق ١٩٨٧/١/٣٠ الساعة ٦:١٥ مساءً المباراة الرابعة عمان العمانية مع الريان القطري الساعة ٦:١٥ مساءً.

الموافق ١٩٨٧/٢/١ الساعة ٦:١٥ مساءً المباراة الخامسة عمان العمانية مع الريان القطري الساعة ٦:١٥ مساءً.

الموافق ١٩٨٧/٢/٢ الساعة ٦:١٥ مساءً المباراة السادسة عمان العمانية مع الريان القطري الساعة ٦:١٥ مساءً.

امير الطائف يفتتح دوري المصالح الحكومية



فهد المعمر

تدريباتها استعداداً لهذا الدوري من الآن طمعا في تحقيق نتائج جيدة خلال المباريات التي ستتم وستجتمع اللجنة المنظمة في الأيام القادمة لوضع جداول الدوري في كل لعبة على حدة ..

● من يحيى الياسي : الطائف/ يفتتح امير الطائف الاستاذ فهد بن عبدالعزيز بن عمر في يوم السبت التاسع من الشهر القادم على ملاعب مدينة الملك فهد الرياضية دوري المصالح الحكومية .. والذي تشارك فيه خمس عشرة ادارة في ألعاب كرة القدم وتنس الطاولة وكرة الطائرة والملاهي القوى وسيشمل حفل الافتتاح عرضاً عاماً للفريق المشاركة في الدوري وكلمة لمدير مكتب رعاية الشباب وعرض بعض الألعاب .. والجدير بالذكر ان دوري المصالح بالطائف يشهد منافسة قوية بين الفرق وتجرى كل ادارة

كتف/جمال عارف : يتجدد مساء اليوم وعلى ملعب رعاية الشباب بجدّة لقاء الصلاطين الاتحاد والنصر .. والذات النصر الذي يسعى لتحقيق التتويج واجتياز اصعب العقبات .. الاتحاد بلا شك يهجم ايضا كسب التتويج ورد اعترافه بعد خسارته اسام النصر في الدور الاول.

كيف سيلعب الاتحاد ؟

التحصن الواضح الذي طرا على الفريق الاتحادي منذ تسلم سكوتش تدريب الفريق سيحجب من فوز الاتحاد ممكناً نتيجة الأسلوب الذي اصبح يلعب به الفريق .. للاتحاد (١٧) نقطة .. ويسعى جاهداً لتحقيق التتويج والاقتراب من فرق المقدمة ..

أسلوب الفريق الاتحادي يعتمد على اللعب السريع والتفريجات الأرضية غير المعقدة .. ويلعب برأس حربة السويدي وصلاص مع ميل الأخير للعب على الجانبين .. يلعب للاتحاد احمد سالم في حراسة المرمى ومزال مستواه غير ثابت .. وامامه ربابي جيد يجيد

الاتحاد يكسب الودية باليد



يد الاتحاد

وعبدالله هلال ويدير تربي وكان التحكيم جيداً .. الجدير بالذكر ان الفريقين سيلتقيان

مرة اخرى يوم الخميس بعد صلاة المغرب على صالة نادي الاتحاد.



يد الاتحاد

جدة - عبدالستار حسين : فاز الاتحاد في اللقاء الودي الاول لكرة اليد الذي جمعه بفريق الودية .. بعد مباراة متكافئة في شوطها الاول .. وتتوق الاتحاد في شوطها الثاني لتنتهي لصالح الاتحاد ١٩/٢٧ انتهى الشوط الاول ١٢/١٤ هذا وقد زج مدرب الاتحاد بجمهورية من لاعبي الصف الثاني لكن المباراة ودية لاسبابهم فرصة التجربة والاحتكاك اكبر كما طمخ الفريق باللاعبين بدر والقرى .. لعب الفريقان بطريقة ٦/١ صفر دفاع ٢/٢ وقدم عرضاً قوياً في الشوط الاول وفي الشوط الثاني عدل مدرب الاتحاد الشرحمة من خطة الفريق حيث لعب بطريقة ٥/١ في الدفاع لزيادة فعالية الدفاع ومراقبة اهداف الودية وقد نجح في ذلك ومع تألق بدر والقرى وعلى حميد بالتهديف من خارج المنطقة ومن خلال الانجحة يرتفع رصيد الاتحاد ويستمر في تصاعده حتى يتسحق الفارق الى ثمانية اهداف بنهاية المباراة مثل الاتحاد كل من سامي هلال ويدير محمد ومحمد قمرى وعلى حميد وخميد عطيان وياسر ستويى وعلى بلقيث وسعد القامدي .. مثل الودية : سعد مبارك وخالد جليان وعبد الوهاب محمد وعائض افندي وسليمان حسن وعلى شاهر وسعيد فارسي .. قام بتحكيم المباراة كل من محمد سادس وسعود الحريبي

في مكة المكرمة - اليوم

من الملاحظ

الانام يقفون كرة القدم قضية تحتاج الى علاج وحل لان كثيرا من المشاكل التي تحدث في داخل الملعب من اللاعبين سببها عدم للمهم بالقانون ولماذا الموضوع اهمية كبيرة في تحقيق استقامة للاعب ولقريقه اذا فهم قانون اللعبة ويحكم بالقانون سيتجنب اللاعبين كثيرا من الاخطاء التي تتسبب في خسارة فرقهم وحتى تتحقق المتعة للمشاهدين عندما يكون اللاعبون لديهم الفهم بصفة دائمة بالاندية حتى يستفيد اللاعبون من هذه المحاضرات وبالتاكيد سيلاحظ اللاعب الفرق الكبر حيثما يزال اللعب وهو ملم بقانون لعبه وسيجد المتعة التي لم يجدها اللاعب الجاهل بقانون اللعبة وحتى تقضي على كثير من المشاكل والمخاطر غير السارة أثناء المباريات لابد من اعطاء ميزة للاعب الملم بقانون اللعبة على ان تصالف هذه الميزة عند اختيار اللاعبين لتمثيل المملكة وعند اختيار افضل اللاعبين في المناسبات وهذا سيساعد كثيرا على التركيز والاهتمام بلقانون اللعبة لدى اللاعبين وحتى تجد الجماهير الفرصة اكبر لمشاهدة اكبر وقت من زمن المباراة في اللعب وليس تضيق الزمن من خلال الاخطاء التي تحدث نتيجة جهل اللاعبين بقانون اللعبة وعلى ان تبدأ الاندية بتخصيص مكافأة لكل لاعب الاقل اخطاه أثناء المباراة وانا متأكد ان الحكام مستعدون ان يقوموا بدفع هذه المكافأة من نصيبهم الخاص لانها ستساعدهم كثيرا لتجاذب المباراة واخراجها بللقدر المشرف والممتع للجماهير الرياضية التي تشاهد المباراة والله من وراء القصد.

غازي كيان

شباب الاتحاد يكسبون الودية

في مستوى متواضع ولم يتمكنوا من الاستفادة من الهجمات التي قادها الفريق افضل لاعبي عموم المباراة بشكل عام كانت جيدة المستوى وقد حقق الفريقان الغرض المطلوب من اقامتها فاجرى مدربا الفريقين العديد من التغييرات لتجربة اكبر عدد من اللاعبين .. هدف المباراة

جاء في الدقيقة الخامسة والدشرين من الشوط الاول من ضربة ركنية أحدثت دركة امام مرمى الودية ليقتسمها عبدالله ربحان ويسددها داخل المرمى ..



شباب الاتحاد

فريق الا ان التشكيلة التي دخل بها المباراة كانت متفاهة بشكل جيد وان افتقد الفريق واللاعب الهداف فالرشيد والقرني كانا

بعد مباراة متكافئة المستوى

كتب - سعد مشيع : انتهى اللقاء الودي الذي جمع الاتحاد بالودية بفوز الاتحاد بهدف واحد احضره اللاعب عبدالله ربحان في الدقيقة الخامسة والدشرين .. قدم الفريقان مستوى جيداً وكانت المباراة بشكل عام متكافئة المستوى من الجانبين .. ورغم فوز الاتحاد الا ان فريق الودية كان بإمكانه ان يخرج متعادلاً على الاقل فقد وقتت العارضة وبراعة الحارس الاتحادي عابد الحربي امام مهاجمي الودية بالرغم من

سيطرتهم بعض الوقت على مجريات اللعب .. اما الاتحاد فرغم غياب أبرز عناصره مثل رياض عمرو والكشمان ومحمد

المريضة الرياضية في ٢ صفحات

أما لهذا الليل من آخر



تظل الكلمة الشاعرة دقا من المشاعر وتكون هذه الكلمة ذات ابعاد نفسية بقدر ما يكون الشاعر قادرا على توصيل ما بداخله من احساس قوي وشاعرنا الكبير السيد محمد حسن فقي يدخل بنا دائما الى النقطة المدركة في احساسنا باخذنا الى دنيا من الدفق الشعري الرائع ففي كل مرة نقرا له تزداد افتخارا به كشاعر يتلمس قضيا امته ويعطيها حسنه ونوب نفسه واليوم يدخل بنا الى هم ، امته العربية مخاطبا رائد هذه الامة فهد بن عبدالعزيز ليقودها الى الذرى ويتخطى بها هذا الشتات اسمعه يقول مختتما هذه الرائعة :

انسى - ارى في فهد ما يهفو له
حلمي وحق فهد ما يهفو له
لندخل سويا الى صلب النص لنكون اكثر استمعا بهذا التوهج .

للشاعر الكبير : محمد حسن فقي



همس وجهر

يكتبها :
عبد العزيز
أحمد سلب



حسن آل الشيخ

عبدالرحمن التونسي

السنة الخلق أعلام الحق

تغلب على في بعض الاوقات نظرة تشاؤمية انظر من خلاها الى الدنيا بمنظار قائم شديد السواد . وتتأخر عن افكار ممضة . تذهب بي مذاهب شتى عن الحياة والناس . وعن هذا الزمان العجيب الغريب . وعن هذا العصر الذي نعيشه والذي ضاعت فيه كثير من القيم وانصحت خلال ايامه السود كثير من الاخلاق الفاضلة التي كانت مصدر اعتزازنا وفخرنا . وكثير من الصفات الرجولية الفذة والاخلاص للبيدا والهدف . والتفاني في العمل المثمر البناء . اللهم الا الله من رحم ربه كنت بمثابة صعلك الامان . وكنت تعطي مؤشرا ان الدنيا مقرال بخير وان النظرة التشاؤمية لن تكون غالبة باي حال من الاحوال .

غير ان تلك اللثة من الرجل بدأت في الرجل كان اصحابها على موعد . وكانهم متفقون على مغفرتنا ونحن احوج منهم اليهم . وقد كانوا مله السمع والبصر . وكانوا نموتجا راضعا لسمو الاخلاق والفكر ولكل الصفات الحميدة التي تنطلق اليها وتتطلب الاقتداء بها . يحيى في مقدمتهم معالي الشيخ حسن بن عبدالله آل الشيخ وزير التعليم العالي وسعادة الصديق الكريم الاستاذ عبدالرحمن التونسي . وسعادة الصديق الاستاذ عبدالرحمن حسين ابو العلا .

لقد كانوا نجوما زاهرة مضية . وكانوا مثلا للاخلاق العالية والارثاء بالانسان البشرية والبعد بها عن النقص . وان اطريهم بكثر مما كتب عنهم الكتبتون وتحدث عنهم المحدثون ولن ازيد على ذلك شيئا الا ان اقول بان السنة الخلق اعلام الحق . ولعمرى ان ما سمعناه وقرأناه وما نعرفه عنهم وما اجمع عليه ابناء هذا الوطن الوقي لشهدة اعزاز واكليل غار يرصع جباههم واني لارجو انه ان يصلهم وينفهم الدعاء والثناء الذي اجمع عليه الخلق ان التشاؤم - في نظري - يأتي من صعوبة التعويض . ومن صعوبة وجود مثل تلك النماذج الرائعة . ولكننا ينبغي ان لانفقد الامل وينبغي ان نعرف ان اولئك الرجال لم يصلوا الى ما وصلوا اليه الا بقطار وبالعقل والادب والادب والادب . وبالحب للناس ومعاونتهم والوقوف الى جانب ذوي الصلحة وتقدير الرجال والفتل على البدا ووضوح الرؤية والهدف . فاستحقوا تقدير الملك والوطن . وسجلوا في صفحات التاريخ انصع سجل واسماء .

ان الاقتداء بتلك النماذج مطلوب وواجب . وان دراسة حياتها ومعرفه مراحل فكلها امر محبب الى النفس . اما الموت فهو حق علينا جميعا ونحن ننظر يوما الذي لا ندرى متى وكيف يكون .

ولكن فلننا في الله كبرية . وليفطنا عميق . ونحن على يقين من رحمة الله وعمره ان ذهب منا وان ينتظر دوره . امطر الله على الذاشرين شاييب رحمته واسكنهم مسج جنته واله نوبهم الصبر . ان الله وانا اليه راجعون .

شاكِي السِّلَاحِ يُخَيِّفُهَا .. وَيُخَيِّفُهَا
ضَعْفَيْنِ أَنْ تَجِدَ الْوِفَاقَ مُؤَثَّلًا
أَفْتَوْثِرُونَ تَسْتَشْتًا وَتَبَدَّلًا
أَمْ تَوْثِرُونَ تَجَمُّعًا وَتَجَمُّعًا ۱۱
أَفْتَحْمِلُونَ .. لَكِي تَعَزُّوا مِدْفَعًا
أَمْ تَحْمِلُونَ لَكِي تَذِلُّوا مَغْزَلًا ۱۲
إِنِّي لَأُبْصِرُ يَوْمَكُمْ مُتَجَهِّمًا
مِمَّا شَجَّاهُ .. وَأَمْسَكُمْ مُتَهَلِّلًا
فَدَعُوا الْغَدَ الْمَأْمُولَ بَيْنَ كِلَيْهِمَا
جَدَعًا .. لِيَرْضَى آثَنَاهُمَا الْمُسْتَقْبَلُ
تَاللَّهِ .. أَبْصِرْكُمْ فَأَبْصِرْ فَارِسًا
يَعْدُو . وَأَبْصِرْ خَلْفَهُ مَتَرَجِّلًا
وَأَرَى الْخَمِيسَ عَرْمَرَمًا مُسْتَعْجَلًا
لَا وَائِيًا فِي السَّيْرِ ، أَوْ مَتَمَهَّلًا
وَأَرَى فَاطْرَبَ .. بِاسْلًا مُتَضَرِّجًا
بِدَمِ الشَّهَادَةِ يَسْتَشِيرُ الْأَبْسَلَا
فِيَقَاتِلَانِ بَعْزَمِيَّةٍ وَضَرَاوَةٍ
لَنْ يَخْشِيَا أَنْ يَقْتُلَا .. أَوْ يُقْتَلَا ۱
وَأَرَى الْكَمَاءَ .. فَتَسْتَحِيلُ كَابِتِي
فَرَحًا .. وَقَدْ وَلَّى الْعَدُوَّ وَاجْتَفَلَا
أَتْرَى أَعِيشُ لَكِي أَرَى فِي أُمَّتِي
طَوْدًا يُعِزُّ حُسَامَنَا وَالْمَغْزَلَا ؟

إِنِّي أَرَى فِي "فَهْد" مَا يَهْفُو لَهُ
حُلِيِّ .. وَحَقِّ لِمِثْلِهِ أَنْ يَفْعَلَا ۱۱

يَا "فَهْدُ" .. حَقَّقْ لِلْعُرُوبَةِ مَأْمَلًا
تَهَفُّوْا إِلَيْهِ .. وَقَدْ غَدَوْتَ الْمَوْثَلَا
قَوْمٌ مِنَ الْبَنِيَانِ بَعْدَ تَصَدُّعِ
وَأَصِيبُ - قُدَيْتَ - مِنَ الْعَدُوِّ الْمُقْتَلَا
وَإِذَا أَضَلَّ بِمَحْفَلٍ .. فَكُنِ الذَّحِي
بِالْعَزْمِ وَالْإِيمَانِ يَهْدِي الْمَحْفَلَا
قُلْ لِلْأَنَامِ جَمِيعِهِمْ : لَنْ نَنْشَنِي
عَنْ قَصْدِنَا أَبَدًا .. وَلَنْ نَتَحَوَّلَا
الْحَقُّ بَادٍ .. فَانْظُرُوا بَعْدَالَةً
لِلْحَقِّ .. وَاتَّبِعُوا الطَّرِيقَ الْأَمْثَلَا
وَتَقُوا بِأَنْ يَهُودَ مِنْدُ نَبِيِّهِمْ
كَانُوا الْحُسَامَ عَلَى الرَّقَابِ .. الصَّيْقَلَا
فَإِذَا هُمْ اسْتَعْلَوْا رَأَيْتَ تَبْطُرًا
مَنْهُمْ . وَإِنْ هَانُوا رَأَيْتَ تَذَلُّلَا
فَحَذَارٍ .. إِنَّ سُمُومَهُمْ قَتَالَةٌ
وَمِنَ الْحِمَاقَةِ أَنْ نَضِلَّ فَنُقْتَلَا
وَمِنَ الْبَلِيَّةِ أَنْ تَعِيَتْ عَصَابَةٌ
فَتَسُودَ .. وَهِيَ أَحَقُّ أَنْ تَنْجَدَلَا ۱۱

يَا قَوْمَ .. إِنَّ طَرِيقَكُمْ مَتَبَيِّنٌ
طَرِدَ الدُّجْحَ . وَأَزَاحَ عَنْهُ الْجَشَدَلَا
لَا تَتْرَكُوهُ .. وَتَسْلُكُوا السَّبِيلَ الَّتِي
سَفَكْتُ دَمًا مِنْهَا .. وَسَمَتْ مِنْهَا
وَرَعَتْ مِنَ الْخُلْفِ الْمَرِيرِ مَغَانِمًا
وَاسْتَمْرَأَتْهُ .. فَاتَّشَرْتَنَا عَزَلَا

إعلان هام

الأمانة

أن توضح

لجميع الوزارات والمصالح والمؤسسات والهيئات الحكومية وكذلك لجميع الأفراد والمؤسسات والشركات والبنوك

بأن نهاية الاشتراك السنوي للجميع سوف يصادف يوم السبت ٣٠ / ٦ / ١٤٠٧ هـ

وهي بهذه المناسبة ترحب من كل جهة إشعارها في أقرب فرصة ممكنة بما يفيد الرغبة في تجديد الاشتراك للعام القادم ١٤٠٧ / ١٤٠٨ هـ .

وسوف تقطر المؤسسة أسفة إلى إيقاف اشتراك أي جهة لا يصل منها أي إشعار بالرغبة في الاستمرار وذلك اعتباراً من ١ / ٧ / ١٤٠٧ هـ

والله الموفق

مكاتبنا ومراسلونا في الخارج
• رئيس: هاتف ٥٦٩٥٥ - الفاكس: ٢٢٥٢١
• هاتف: ٢١٦٦٥ - الفاكس: ٢٢٥٢١
• لندن: ٥٥٥٥٥٥٥
• ومراسلونا في بيروت: الكويت: عمان: البحرين
• دكا: كراتشي: دكا: نيويورك: باريس: طوكيو

مكاتبنا داخل المملكة
• شارع التحرير: الرياض
• شارع التحرير: جدة
• شارع التحرير: مكة
• شارع التحرير: المدينة
• شارع التحرير: القصيم
• شارع التحرير: بريدة
• شارع التحرير: الأحمدية
• شارع التحرير: القطيف
• شارع التحرير: الخبر
• شارع التحرير: الدمام
• شارع التحرير: الخبر
• شارع التحرير: الجبيل
• شارع التحرير: ينبع
• شارع التحرير: تاروت
• شارع التحرير: بقيق
• شارع التحرير: حفر الباطن
• شارع التحرير: ثمود
• شارع التحرير: العنبر
• شارع التحرير: الجوف
• شارع التحرير: بقيق
• شارع التحرير: حفر الباطن
• شارع التحرير: ثمود
• شارع التحرير: العنبر
• شارع التحرير: الجوف

مدير التحرير
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله

رئيس التحرير
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله

المدير العام
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله
• جابر بن عبد الله